

A color portrait of a middle-aged man with a light beard and mustache, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is looking slightly to the right. In the background, a Grandina typewriter is visible on the right, and a wooden desk with some papers is on the left. The text "Песни Юрия Зайнберта" is overlaid in the bottom left corner.

Песни
Юрия
Зайнберта

Песни Юрия Зайберта

Издательство
“Северный Казахстан”
Петропавловск
2010

46 52324

“ПЕСНИ ЮРИЯ ЗАЙБЕРТА”

Сборник песен -
военно-патриотических,
лирических,
для детей и юношества

Петропавловск, 2010 - с.106

“Издательство “Северный Казахстан”

ISBN 978-601-7247-01-09

Творчество Ю. Ф. Зайберта относится к тому пласту вокальной культуры, которая, являясь основой минувшего XX века, отличалась глубокой содержательностью, удивительной песенностью, гражданственностью и патриотизмом.

Ю. Ф. Зайберт относится к поколению, воспитанному на идеалах общности, идеалах красоты и чистоты человеческих отношений. Это художник, чутко воспринимающий все значимые явления жизни, будь это глубоко личные чувства человека или события, определяющие ход событий. И во всём - звуке, в слове - Ю. Ф. Зайберт искренен и откровенен. Его стихи и песни всегда находят своих слушателей и читателей. Живая энергетика авторского исполнения произведений вносит определённый и необходимый гражданский пафос в песни общественной направленности, а утонченная нежность и бережное отношение к женщинам пронизывает всю лирику этого удивительного композитора и поэта.

В этом главная задача пропаганды творчества таких уникальных художников, каким на сегодняшний день является Юрий Фёдорович Зайберт - поэт, композитор, гражданин.

Издательство “Северный Казахстан”

**150001, Республика Казахстан, г. Петропавловск,
ул. Кошукова, 5, тел. +(7152)31-07-72, e-mail: media-m@mail.online.kz**

Подписано в печать 23.04.2010

Формат 60х84/8. Печать офсетная, бумага офсетная.

Тираж 1500 экземпляров, заказ № 121



Зайберту Юрию Федоровичу

Каждый из нас знает, что культура и искусство - духовная сила, формирующая нацию и воспитывающая новые поколения казахстанцев.

Как отмечает Глава государства Н. А. Назарбаев, «только деятелям культуры, литературы и искусства по плечу наметить новые духовные ориентиры в жизни общества, заразить людей новыми идеями, разбудить в них трудовой энтузиазм, стремление к новым свершениям. Не зря их называют «властителями дум». Своими произведениями отечественные деятели искусства воспитывают у казахстанцев гуманность и честность, вкус к красоте и изяществу».

Северо-Казахстанская область - регион не только с развитой экономикой и агропромышленным комплексом, но и богатым духовным наследием.

Многие поколения нашего молодого государства воспитаны на произведениях писателей нашей земли: Магжана Жумабаева, Шокана Уалиханова, Габита Мусрепова, Сабита Муканова, Ивана Шухова.

Широко известно творчество современных североказахстанцев: Какимбека Салькова, Леонида Макеева, Бориса Петрова, Юрия Полякова, Владимира Шестерикова, Альфреда Пряникова и др.

Множество наших земляков стали профессиональными мастерами слова и звука. Среди них лауреат трех Всесоюзных фестивалей Народного творчества, лауреат трех Республиканских конкурсов в составе оркестра народных инструментов, победитель Республиканского конкурса авторской патриотической песни, автор музыки и слов более 100 песен (в том числе и военно-патриотических) - Юрий Федорович Зайберт.

Юрий Федорович является профессиональным музыкальным эстетом. За вклад в развитие культуры Республики Казахстан награжден Грамотой Президента РК, Грамотой Министра обороны РК, Почетным знаком Министерства культуры, информации и общественного согласия РК и ГФ поддержки культуры и искусства «МӘДЕНИЕТ ҚАЙРАТКЕРІ», награждался многими юбилейными медалями.

Музыкальные произведения Юрия Федоровича олицетворяют единство, любовь к стране и земле, мир и согласие, что является нашей общей ценностью и путеводителем во всех благих начинаниях.

Желаю вам, Юрий Федорович, крепкого здоровья, больших творческих успехов и благополучия во благо процветания нашей родины - Республики Казахстан!

С. БИЛЯЛОВ,
аким Северо-Казахстанской области

ЕСТЬ ТЕМЫ ВЕЧНЫЕ У ПЕСЕН

Нет, наверное, в нашем городе человека, который не знал бы этого профессионального музыканта. Редкие культурные мероприятия, многолюдные концерты проходят без его участия. Имя Юрия Федоровича Зайберта хорошо известно не только в Петропавловске, в Северном Казахстане, но и далеко за его пределами. Очарованный музыкой с детства, Юрий Федорович через всю свою жизнь несет беспредельную, трепетную к ней любовь. Автор многих песен, свои стихи и музыку он посвящает людям, что живут с ним рядом, природе, земле, на которой родился, Петропавловску, где живет и творит.

Каждый человек имеет какие-то врожденные способности. Но становление человека зависит от влияния среды, от воспитания. Зайберту повезло в том смысле, что его отец играл на многих инструментах. Так что красивые мелодии окружали и начали привлекать его с детства, в 5 лет он освоил аккордеон, а в 10 лет взял в руки баян. Вскоре научился сносно играть на скрипке, фортепиано.

После школы поступил в Петропавловское музыкальное училище, которое окончил по классу баяна. Ни на минуту не расставался с музыкой и в армии. После учебы в школе сержантов его направили в штатный дивизионный духовой оркестр, где он за непродолжительное время успел освоить тромбон и трубу. Там же, в армии, он начал исполнять нелегкие обязанности концертмейстера хора.

Музыкальный дар у Юрия Федоровича удивительно сочетается с педагогическим талантом. После армии он начал работать сначала учителем пения в средней школе №1, а в 1975 году Юрия Федоровича пригласили на работу в родное музыкальное училище методистом уроков пения и преподавателем баяна. Более 30 лет проработал Зайберт в училище, сначала преподавателем, заведующим отделением народных инструментов, а затем и директором учебного заведения, которое стало называться Колледжем искусств. За время его руководства колледжем наиболее четко наладилась международная творческая связь с Италией, Францией, Молдавией, Испанией, Россией. За этот период колледж подготовил более десяти лауреатов республиканских конкурсов, трех лауреатов международных конкурсов исполнителей. По совместительству Зайберт семь лет руководил художественной самодеятельностью в цехе завода им. С.М. Кирова, 23 года был концертмейстером Народного хора села Ново-Никольское.

В настоящее время Юрий Федорович преподаватель ГУ Комплекс «Колледж искусств - школа одаренных детей музыкально-эстетического профиля».

Многим вершин покорил Юрий Федорович. Он лауреат трех фестивалей народного творчества и трех республиканских конкурсов русских народных инструментов среди музыкальных училищ. На республиканском конкурсе патриотической песни, в качестве автора, он занял первое место. Написанная им на стихи Е. Крутевой песня «Самое чистое небо» прозвучала на космическом корабле космонавта А. Викторенко, а другое его произведение - «Марш курсантов» - было исполнено при открытии Петропавловского Высшего военного училища МВД РК.

Творчество Юрия Зайберта отмечено многими правительственными наградами Республики Казахстан, он не раз заслуживал личную благодарность Президента страны. Но не награды и творческая слава доставляют ему искреннюю радость, а чарующие звуки музыки, которой он посвятил свою жизнь.

В произведениях Юрия Федоровича четко просматривается патриотизм, гражданское мужество, любовь к родному краю. Он автор музыки и слов более ста песен, среди которых немало военно-патриотических: «Мир, разум, жизнь», «Казахстан и Россия», «9 Мая», «Вальс фронтовиков», «Сталинградский солдат», «Песня друзей», «Песня о Петропавловске» и др. Около тридцати песен написаны им на слова других местных поэтов: В. Шестерикова, А. Пряникова. Е. Крутевой, В. Любушина и др.

Юрий Федорович долго шел к изданию этой книги. Много вставало на его пути - и цейтнот времени, и денежных средств, и многое другое. СВЕРШИЛОСЬ! И пусть неведомый потомок спустя годы откроет эту книжечку нот и неплохих стихов и задумается: кто же он был. этот Ю.Ф. Зайберт, чья музыка и слова переживут нас, его современников.

Наверно, было очень грустно,

И побеждало чаще зло,

Когда бы не было искусства,

Что в мир добра нас привело.

Это слова Юрия Федоровича Зайберта. Музыканта. Композитора. И просто хорошего человека, искренне любящего казахстанскую землю, куда в лихую годину сослали его родителей, но которой Зайберты-старшие были преданы до последнего вздоха. Предан и он.



*Родители: Амалия Петровна,
Федор Федорович, 1997 г.*



*Минуты отдыха на службе в военном оркестре,
1972 г., г. Гвардейск (Калининградская обл.)*



*С внуками Машенькой
и Никитой, 2008 г.*



*Концерт в школе: соло на балалайке
Александр Зайберт, 1985 г.*



*Армейские будни,
горнист Ю. Зайберт*



*Хор под управлением
Заслуженного работника культуры РК
Ю.В. Колчина, солист Ю. Зайберт*

Зайберт Юрий Федорович

Родился 23 февраля 1952 года в с. Николаевке Есильского района. Отец - Зайберт Ф.Ф., учитель музыки.

Мать - Зайберт А.П., учитель начальных классов.

В 5 лет освоил аккордеон, в 10 лет - баян.

1967-1971 гг. - учеба в Петропавловском музыкальном училище.

1971-1973 гг. - служба в рядах Советской Армии.

1973-1975 гг. - учитель музыки в средней школе №1 г. Петропавловска.

С 1975 г. работал в Петропавловском музыкальном училище (ныне Колледж искусств) в качестве преподавателя, заведующего отделением народных инструментов, зам. директора по учебной части.

1975-1980 гг. - заочная учеба в Уфимском государственном институте искусств.

1999-март 2005 гг. - директор Колледжа искусств.

В период руководства колледжем осуществлялась международная творческая связь с Италией, Францией, Молдавией, Испанией, Россией. За этот период колледж подготовил более десяти лауреатов Республиканских конкурсов, трех Лауреатов Международных конкурсов исполнителей.

С 2005 г. по настоящее время - преподаватель ГУ Комплекс «Колледж искусств - ШОД музыкально-эстетического профиля».

По совместительству 7 лет руководил художественной самодеятельностью в цехе завода им. С.М. Кирова, 23 года являлся концертмейстером Народного хора с. Ново-Никольского.

Лауреат 3-х Всесоюзных фестивалей Народного творчества. Лауреат 3-х Республиканских конкурсов в составе оркестра народных инструментов.

Победитель Республиканского конкурса авторской патриотической песни.

Участник 8-го съезда Союза композиторов Казахстана.

Автор музыки и слов более ста песен, среди них военно-патриотические песни: «Мир, разум, жизнь», «Казахстан и Россия», «9 Мая», «Вальс фронтовиков», «Марш курсантов ПВВУ», «Песня друзей», «Песня о Петропавловске» и др.

Около тридцати песен написано на стихи других поэтов, среди которых немало песен на стихи местных поэтов: В. Шестерикова, А. Пряникова, Е. Крутевой, В. Любушина и др.

В 1990 и в 2001 годах состоялись авторские концерты.

Правительственные награды:

Памятная медаль «Дорогами отцов-героев» за участие во Всесоюзном походе;

Медаль «За освоение целинных земель»;

Медаль «50 лет Победы в ВОВ» за военно-патриотическую работу;

Медаль «Астана» за личный вклад во время презентации столицы;

Грамота Президента РК;

Грамота Министра Обороны РК;

Почетный знак Министерства культуры, информации и общественного согласия РК и ГФ поддержки культуры и искусства «Мәдениет қайраткері».

Избирался депутатом городского маслихата третьего созыва. Почетный гражданин Есильского района СКО.

ДЕВЯТОЕ МАЯ

Voice

5 Де-вя-то-е ма-я! Де-вя-то-е ма-я!

9 Ты зал-пом по-бед-ных ог-ней ос-ве-щен.

13 Де-вя-то-го ма-я, за кровь и за слё-зы

17 был враг не-на-вист-ный за всё о-том-щен.

21 Сол-да-ты как де-ти, сле-зу у-ти-ра-ли,

25 И счастьем по-бе-ды был мир на-по-ён.

29 Де-вя-то-е ма-я, де-вя-то-е ма-я,

33 Ты зал-пом по-бед-ных ог-ней ос-ве-щен.

ог-ней ос-ве-щен.

Идут ветераны, в шеренгах равнение,
Их взоры величием победы горят!
А раны, что в сердце с девятого мая,
Солдатскую славу навеки хранят.
Они и сегодня, от ран умирая,
Погибших товарищей памятью чтут.
Простые солдаты весны сорок пятой
Героями мира по жизни идут.

Наш завтрашний день, счастливый такой,
Он был завоеван огромной ценой!
И вечным огнем наша память горит:
Ничто не забыто, никто не забыт!
Салюты, как прежде, гремят в честь Победы
И мирным их светом народ освещен.
Девятое мая! Девятое мая!
Героям Победы навек посвящен!

ВАЛЬС ФРОНТОВИКОВ

В темпе вальса

Voice

7 В э - тот сол-неч-ный праздни-чный день не за - был ли, мой

13 друг, ты по - брит - ся? Ор - де - на и ме - да - ли на - день,

20 пусть по - бедный их звон сереб-рит - ся! Посмо - три, как вокруг всё цве-

26 тёт - э - то но - ва - я жизнь на - сту - па - ет. Пусть счаст-

32 ли - вой до - ро - гой и - дёт и о нас и - ног - да вспоми-

38 на - ют! Вальс фронто - вой ду - хо -

44 вы - е иг - ра - ют для нас. Пой, серд-це

пой, пусть сле-зин - ки мер-ца - ют у глаз!

The musical score is written for voice in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of 10 staves of music with Russian lyrics. The tempo is marked 'В темпе вальса' (In the tempo of a waltz). The lyrics describe a soldier's memories of a sunny holiday day and the hardships of war, ending with a call to sing and remember.

Нам с лукавинкой честь отдают
Наши правнуки, им не до скуки.
Они вырастут - долг отдадут
И возьмут всё в надёжные руки.
Будут яблони нежно цвести
И воробушки солнышком греться.
На парад мы не сможем пойти,
Ну, так песни о нас будут петься.

Припев:

Доживаем нелёгкий свой век,
Свою честь никогда не роняли.
Это мы с пепелищ всю страну,
Города и селенья подняли.
Вспоминаем солдатский паёк,
Удивляемся силе могучей -
Согревал нас простой кипяток
И надежда, что всё будет лучше.

ПРИВЕТ ВАМ, КАРПАТЫ!

Сл. А.Синдицкого

Voice

При - вет вам Кар-па- ты! На- стал со - рок пя - тый. И -
3 ду с ав- то - ма- том, про- щай, ка- ра - бин. При-вет вам Карпаты, стро-
6 чу ав- то - матом, со мно - ю ре- бя- та стро-чат, как о - дин. Вся
9 цель мо - ей жизни - по - кон-чить с фа-шизмом, по - кон - чить наве - ки, вер -
12 ну - тся до- мой. А ес - ли по-гибну в бо - ях за От-чизну: "Счи-
15 тать ком-му - нистом!" - Нет прось - бы и - ной!

Привет вам, Карпаты, словаки, хорваты!
Фашист, воровато согнувшись бежит.
Воюем получше, как грядет Катюша,
Как грядет Катюша - и радостней жить.

Хоть трижды я ранен, фашиста тараню,
Без страха тараню, в упор, наповал.
Бежит со злой бранью - даём ему "баню",
За то его бьём, чтобы лучше нас знал.

Прощайте, Карпаты, словаки, хорваты!
Свободу принёс вам народ - исполин.
Мы взяли Остраву, мы взяли Троппау,
Возьмём Братиславу, пойдём на Берлин!

БАЛЛАДА О ХЛЕБЕ

Светло, энергично

Сл. В.Шестерикова

Voice

4 Те-перь бы он был не-леп, те -

7 перь бы е- го не е- ли... трудный во-ен- ный

10 хлеб, жесткий, как борт ши-не- ли. Но

13 был он нам высшей е- дой, тя- желый и грубый как

16 ка - мень - На - по - по-лам сле - бе - дой,

19 На - по - по-лам со сле - за-ми... И дрогнет ру - ка ког-да

23 в зной под не-бом степным раздольным Бе - ру я в руки зер -

но и нянчу, как в люльке в ла -до - нях.

В пшеничном разгуле креп
И с памятью лет срастался -
Трудный военный хлеб
Точным до грамма остался.
Поклонимся мы перед ним -
Он нужен не только к обеду,
Родина хлебом своим
Нашу ковала победу.

И свято им дорожа,
Забудут ли хлеб тот вдовы?
Замешанный на дрожжах
Черного горя людского.
И сколько б не минуло лет,
Всё буду я видеть воочию -
Этот спасительный хлеб
И молчаливую очередь.

ВСПОМНИ НАШУ ЛЮБОВЬ

Сл. Э.Андропова

Voice

По - смотри на ме - ня, на по - го - ны шинели, рука -
4 ва е - ё по - лы, го - ды схваток хранят. Чуешь за - пах ог - ня, видишь
7 след от шрапнели, только э - то не всё, нет в ши - не - ли ме - ня, Да - ле -
10 ко по - за - ди ю - ность песней пропе - та только в па - мя - ти дождь, злой о -
13 сенний туман. И е - ще в ней од - но до - во - ен - но - е ле - то, когда
16 был я то - бой на сви - да - ни - е зван.

В ней я нынче другой,
На себя не похожий -
С сединой в голове
И с тоскою в глазах.
В них уют и покой,
Я, как старый прохожий...
Может, снится мне зря
Тот разбитый вокзал?

Припев:

Далеко позади
Юность песней пропета,
Только в памяти дождь
И осенний туман...
И еще в ней одно
Довоенное лето,
Когда был я тобой
На свидание зван.

Как мне это вернуть,
Всё поставить на место,
Снять шинель, сапоги,
В музей памяти сдать?
Как мне вновь полюбить
Ту, что стала невестой?
Как её мне впервые
Любимой назвать?

Припев.

РОТНЫЙ ЗАПЕВАЛА

Сл. Э.Андропова

Voice

5 "За-пе- вай!" - зву- чал приказ ко- рот- кий.

9 И до- ро- гой труд- ною ша- га- ла

13 ро- та на- ша сла- жено и чет- ко

17 И ста- рал- ся рот- ный за-пе- ва- ла.

21 Вёрст во- ен- ных прой- дено не- ма- ло.

25 По Бер- ли- ну с пес- нями шли, впро- чем.

29 Ес- ли был у ро- ты за- пе- ва- ла,

32 путь к по- бе- де был ку- да- ко- ро- че. Ес- ли ж // ро- че. Я в о-

А в окопах, лёжа перед боем,
Снова песню эту вспоминали,
Что звучала над идущим строем,
И её тихонько напевали.

Припев:

Вновь в поход с недолгого привала.
Позади пылают степи далью.
Снова рота громко подпевала
Пареньку с сверкающей медалью.

Припев:

КТО ВЫЗЫВАЕТ НА СЕБЯ ОГОНЬ

Памяти героя Советского Союза, воина-интернационалиста
В.И.Ухабова посвящается...

Сл. В.Шестерикова

Voice

3 Был командир почти в за- па - се, при-ш-ла по -
6 ра пе-ре-дох- нуть. По тро - пам трудным и о -
9 пас - ным он проша- гал свой рат - ный путь. А по - за -
12 ди был ве - тер беско- неч - ный ночных засад, стремительных по -
15 гонь, но ос - та - ёт - ся в па - мяти на - веч - но, кто вызы-
18 ва - ет н се-бя о - гонь! Но ос - та - ёт - ся в па - мяти на -
21 веч - но, кто вызы - ва - ет на се-бя о - гонь!
гонь!

Какие он прошел дороги...
Где смерть ждала его подчас,
Но прозвучал сигнал тревоги
Теперь уже в последний раз.
Короткий бой, и после схватки
Враг отступает за кордон.
Но распростёрт на плащ-палатке,
Кто вызвал на себя огонь.
Не спит в горах его застава,
И он в дозоре вечном тут.
И вновь ухабавцы по праву
На вахту памяти идут.

ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

Модерато

Сл. Э.Андронов

Voice

Музыкальный текст песни «Эстафета памяти» в нотной записи. Песня написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и 4/4 такта. Темп «Модерато». Композитор — Э. Андронов. Музыкальная запись включает ноты для голоса и фортепиано, аккорды (Dm, Gm, Dm/A, D7, F, D, A7) и нумерованные такты (3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19). Текст песни: «Что то па-мять ус-та-ла от бо-ли, от мо-гил, что по-чи-ли дру-зья. нас ос-та-лось все-го толь-ко тро-е, как в той пес-не, что в го-ре пел я. Раз-де-ля-ют се-год-ня гра-ни-цей мно-го-ли-ких на-ро-дов семь-ю. А я ста-рый сол-дат и мне снит-ся, как сра-жа-лись мы ря-дом в бо-ю. А я ста-рый сол-дат и мне снит-ся, как сра-жались мы рядом в бо-ю. Бы-ли».

3 D^m/A G^m Что то па-мять ус-та-ла от

5 D^m $D7$ G^m $D7$ бо - ли, от мо - гил, что по - чи - ли дру -

7 G^m зья. нас ос - та - лось все - го толь-ко

9 A $D7$ тро - е, как в той пес - не, что в го - ре пел

11 G^m $C7$ я. Раз - де - ля - ют се - год - ня гра -

13 F $D7$ G^m ни - цей мно - го - ли - ких на - ро - дов семь -

15 D^m G^m A ю. А я ста - рый сол - дат и мне

17 D G^m снит - ся, как сра - жа - лись мы ря - дом в бо -

19 D^m G^m $A7$ D^m ю. А я ста - рый сол - дат и мне

снит - ся, как сра-жались мы рядом в бо - ю. Бы-ли

СТАЛИНГРАДСКИЙ СОЛДАТ

В темпе марша

Voice

Piano

tr *cresc* *sf*

4

Да, не - ма - ло уж ми - ну - ло лет с по - во -

7

рот - ных сраже - ний вой-ны, но заб - ве - ни - я па - мя - ти

10

нет Сталин-градским геро - ям войны Сталин-

Pno.

10

52324

46

13 град- ский сол - дат, ты до-сто - ин наг- рад, ты в ру

15 и - нах сам кре - по- стью стал! И не

17 пя-ди зем-ли, нашей мир - ной земли за- сло- нив - ши со-бой не от -

20 дал! В го - ды -дал!

Pno.

СТАЛИНГРАДСКИЙ СОЛДАТ

**В годы страшных потерь и беды
Наш великий Жамбыл написал:
«Сталинградцы, в ваши рады
Я родного сына отдал!»**

Припев:

**Сталинградский солдат,
Ты достоин наград,
Ты в руинах сам крепостью стал.
И ни пяди земли,
Той священной земли,
Заслонивши собой, не отдал.**

**Как была та победа важна,
Чтобы веру в себя укрепить.
И мы поняли раз и навсегда,
Что любого врага можем бить.**

Припев.

**Да, немало уж минуло лет
И воронки травой заросли,
Но забвения памяти нет
Сталинградским героям войны.**

Припев.

ПАМЯТЬ

С чувством

Voice

4 Я тридцать лет с войны е-го жда-ла, я тридцать

7 лет во сне е-го зва-ла, я тридцать зим смотре-ла на по -

10 ля, где под снега - ми теплится зем-ля. Где он маль -

13 чиш - кой бе-гал по стерне, когда е - ше не ве-дал о вой -

не, ког-да е - ше не думал, что войну он жизнь от -

16 1.2.3. 4. даст за Ро-ди-ну сво-ю. Я прохо-жив, что он и -дёт до -

19 мой!

Я прохожу под горною грядой,
Сюда я приходила за водой.
Я верила, что здесь родник святой,
Я сына умывала той водой.
Я наклонилась, чтоб испить воды,
И вижу - волосы мои седы.
И вижу, как дотронулась рука
До черного печального платка.

Я в степь пойду, где слышат ковыли
Все радости и горести земли.
Я упаду лицом к сырой земле -
Ей тоже больно, так же, как и мне.
Я упаду и нас не различить.
И будут люди по земле ходить.
И журавли закличут надо мной -
Что сын мой жив, что он идёт домой!

И я ушла от светлого ручья,
Я обронить боюсь свою печаль.
И я боюсь забыть свою тоску -
Я без неё, без сына не могу,
(далее вокализ на "а")
Я без неё, без сына не могу.

ЖУРАВЛИ, ЖУРАВЛИ

Сл. М.Кохновича и Ю.Зайберта

Voice **С чувством**

3 Журавли, журав - ли, белоснежные

5 пти - цы, про-ле-та-ют кур- лы - ча вда-ли от се -

7 ла. Над па -ху- чи-ми сос - на-ми дымка клу -

9 бит - ся. Здесь в Синявинских то - пях бит-ва страшной бы -

11 ла. Над па -ху-чи-ми сос - на-ми дымка клу -

13 бит - ся - Здесь в Синяинских то - пях бит-ва страшной бы -

ла. Подвиг наших сол-

Подвиг наших солдат был совсем не напрасным.
Журавли, журавли, вы должны нас понять -
Поисковый отряд на раскопках опасных,
Чтоб героев погибших поименно назвать.

Цвета крови тогда были блики зарницы.
От испуганных крон и до крепких корней.
Журавли взмахом крыльев открывают страницы,
Чтоб вписать имена белой стаи своей.

Боль в душе от потерь, снова множаться списки
Безымянных солдат, смело принявших бой,
В небесах журавли строят клин обелиска,
Поименно их души принимая в свой строй.

Журавли, журавли, белоснежные птицы...

ГВАРДЕЙСКИЕ ДЕСАНТНИКИ

Вокал

4 Мы сме - лые де - сант - ники уз - на - ет нас лю -

8 бой. Мы силь - ные и лов - кие и дружим с вы - со -

12 той. Вне - зап - но мы об - ру - шиться го - то - вы на вра -

16 га. На вер - ность клятва Ро - дине нам веч - но

20 до - ро - га. Гвар - дей - ские

24 де - сант - ники на стра - же

28 мир - ных дней на су - ше,

31 да и на мо - ре нет

ар - мии силь - ней Ос -

Оставить друга верного
Не можем мы в беде,
Не подведут десантники
Соратника нигде.
А службу нашу ратную
Мы праведно несём
Январской ночью тёмною
И ясным майским днём.

Нам небо покоряется
И любит нас земля.
Священный долг для Родины
Несут здесь сыновья.
И где б ни оказались мы,
В десанте, иль в полку,
Бесстрашные десантники
Повсюду начеку!

МИР, РАЗУМ, ЖИЗНЬ!

Voice

4

7

10

13

16

20

Лю - ди, нам всем предсто - ит друж-бу крепить на пла -

не - те. Мир, ра - зум нам го - во - рит:

Мир - за не-го мы в от-ве - те. На-ро-ды плане - ты, вста -

вай - те! Не жди - те чу -дес от судь-бы. И

землю взорвать не да - вай - те, тес-не - е сплоти - те ря -

ды! / ды! Мир! Разум и жизнь!

Мир! Разум и жизнь!

Detailed description: The image shows a musical score for a voice part. It consists of eight staves of music in a treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time signature. The lyrics are in Russian. The score includes measure numbers 4, 7, 10, 13, 16, and 20. There are triplets marked with a '3' over the notes. The lyrics are: 'Лю - ди, нам всем предсто - ит друж-бу крепить на пла - не - те. Мир, ра - зум нам го - во - рит: Мир - за не-го мы в от-ве - те. На-ро-ды плане - ты, вста - вай - те! Не жди - те чу -дес от судь-бы. И землю взорвать не да - вай - те, тес-не - е сплоти - те ря - ды! / ды! Мир! Разум и жизнь! Мир! Разум и жизнь!'.

Память Второй мировой
В души народам взирает.
Слышите, голос живой
Нас на борьбу призывает.

Припев:

Все мы мечтою полны
Славных свершений добиться.
Путь к миру выбрали мы,
Будем же к миру стремиться!

Припев:

МАРШ КУРСАНТОВ

Маршеобразно

Voice

4 Мы ре - ши - ли во - ен - ны - ми стать и нам
7 стро - гий по - ря - док кли - цу. Чтоб на - род наш спокой - но мог
10 спать, мы се - год - ня на э - том пла - цу. Кур -
13 сан - ты бо - е - вы - е в У - чи - ли - ще у
16 нас муж - чи - ны на - сто - я - ши - е и о - фи
20 це - ры высший класс! Мужчи - ны на - сто - я - щие, и о - фи
це - ры выс - ший класс! Высший класс!

Командир наш сурово глядит.
Чтобы не было слабых в пути,
Нам немало еще предстоит
Испытаний на прочность пройти.

Припев:

Доверяет родная страна
Охранять мирный труд и покой,
А приказ если будет нам дан,
Мы исполним любой ценой.

Припев.

ПЕСНЯ ТАМОЖЕННИКОВ

Voice

Мы сержанты - ну-ю службу не сём, ин-те-
ре-сы страны защищаем. И в таможенном деле сво-
ём по закону всегда поступаем. Здесь
отдыха свободная минута та-мо-женником ценится вдвой-
не, а если служба трудная кому-то, то-тог-
да уйди, здесь мужество в це-не! А если служба трудная ко-
му - то, - тог-да уйди-здесь мужество в це - не! Как пол -

Как полпреды свободной страны,
В суверенном родном Казахстане,
С честью носим погоны свои,
Выполняя свой долг неустанно.

Припев:

В зной, и в стужу, и ночью, и днём
С МВД словно сплав монолитный.
Всё в порядке - добро мы даём,
Караван отправляя транзитный.

Припев.

ДОРОЖНАЯ ПОЛИЦИЯ

Voice

То лег-ко-вы-е, то гру-зо-ви-ки по-ток-ом встречным мчатся по до-рогам. И чтоб домой вернулись все о-ни, пройти весь путь по-ли-ци-я по-может. До-может. По-ли-ци-я до-рож-на-я всё вре-мя на че-ку! Ус-тал, до-ро-га сло-ж-на-я, пос-той, по-пей чай-ку! И пес-ню при-до-рож-ну-ю пой-май по ма-я-ку. Вот

ДОРОЖНАЯ ПОЛИЦИЯ

То легковые, то грузовики
Потоком встречным мчатся по дорогам.
И чтоб домой вернулись все они,
Пройти весь путь полиция поможет.
Дорожная полиция в пути.

На трассах скоростных и бездорожья
Готова к нам на зов тотчас прийти,
Ведь на дорогах всякое возможно.
Вот кто-то проскочил на красный свет,
И закрипели в шоке тормоза.

Он думал, что помехи справа нет,
Что могут видеть пьяные глаза...
Но наши постовые начеку,
В погоне до отказа жмут на газ,
И перекрыли все пути ему,

Теперь уж не уйти никак от вас.
Вы строгие блюстители страны
И ангелы-хранители мои,
Когда б не ваше мужество, друзья,
Жила б в тревоге каждая семья.

Порядок, дисциплина, да и честь
Для каждого из вас важней всего.
Спасённых вами душ уже не счесть,
Порой за счет здоровья своего.

КАЗАХСТАН И РОССИЯ

Величественно

Voice

4 Люди мирной зем - ли, что всех нас ро - ди -

7 ла, по - кля - нёмся всей жизнь -

10 ю сво - ей. раз - жи - гать не да -

13 дим между на - ми враж - ду

16 и ка - ле - чить не - вин - ных де -

19 тей. Ка - зах - стан и Росси - я -

22 два крыла на - шей друж - бы, где в разма - хе е -

25 ди - ном во - ля пред - ков, их зов.

28 Пусть в по - лёт свой вы - со - кий под - ни - ма - ют те

31 кры - лья, и на - де - жду и вет - ру

и к жизни любовь! и к жизни любовь!

КАЗАХСТАН И РОССИЯ

Сл. и муз. Ю. Зайберта

Люди мирной земли,
Что всех нас родила,
Поклянемся всей жизнью своей -
Разжигать не дадим
Между нами вражду
И калечить невинных детей.

Припев:

Казахстан и Россия -
Два крыла нашей дружбы,
Где в размахе едином -
Воля предков, их зов.
Пусть в полет свой высокий
Поднимают те крылья
И надежду, и веру,
И к жизни любовь.

Не дадим никому
В нашем доме родном
Мир разрушить, единство, согласие.
У казахских степей
Есть живительный дух,
Укрывающий всех от ненастья!

Припев.

Необъятный наш край
Гор лесов и полей
Стал для многих народов судьбою.
Согреваешь ты нас
Теплотою своей,
Мы гордимся за это тобою.

Припев.

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Сл. М.Жумабаева

Выразительно

Voice

Мне как мать, зем - ля родна - я по-да - ри - ла бе - лый
5 свет. Словно солнцем о - за - ря - я, го - ды ю - но - шеских лет.
10 Не забыть озёр мне си-них, где я днями про - па - дал.
12 На двухлетке злой и ди - кой э - ту степь я объ-ез - жал
14 От ме - ня, как о - зор - ни - ца, юность пряталась в туман.
16 Я хо - тел бы с ней сразить - ся в ак - су - ек, ал - ты - ба -
18 кан! Плоть от кан, ак - су - ек ал-ты-ба-
21 кан, аксу- ек алтыба- кан!

Плоть от плоти я с тобою,
Ты вместила целый мир.
Нет мне места под луною,
Без тебя мне свет не мил.

Припев:

Мы судьбе подвластны - знаю,
Но и в дальней стороне
Будет Родина степная,
Как берёзка, жить во мне.

Припев.

САМОЕ ЧИСТОЕ НЕБО

Посвящается космонавту А.Викторенко

Сл. Е.Крутевой

Voice

4 Тро - пинка от от - че - го до - ма струится лу - чи - стая, Сте -

6 ка - ет к Бур - лу - ку, на кар - те е - го не най - дёшь. А

8 не - бо над Ольгин - кой само - е, са - мо - е чис - тое, и

10 са - мый из са - мых, до - вер - чи - вый лас - ковый дождь.

12 Звёзды для нас ста - ли бли - же и яр - че - мы вы - росли. Спа -

14 си - бо тебе и от детства босо - го поклон. Мы

16 счастливы, Са - ша, что крылья твои в космос вы - несли де -

рев - ню средь моря пшеницы, ромашковый склон.

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one flat (B-flat) and a 12/8 time signature. The melody is simple and melodic, with a clear vocal line and a supporting piano accompaniment. The lyrics are in Russian and describe a childhood memory of a clean sky and a peaceful home. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (G^m, D7, G^m6, C^m).

У дома овраг - память детства, он тоже
единственный.
Зимой снежно-сонный, весной - водопаду под стать.
И лес за рекой самый щедрый и самый
таинственный.
Всё это из детства далёкого звёздная прядь.

Припев:

Ла, ла, ла...

А в сердце твоём отчий дом под седеющей крышею,
Отцовская память и маминых рук теплота.
Девчонка, с тобою и детство, и юность делившая,
И общая детская наша о небе мечта.

Припев.

ПЕСНЯ СОЛДАТА

Сл. А.Борисова

Voice

7 На два го - да ши - нель, на два го - да

13 мун - дир, на два го - да от - ца

19 за - ме - нил ко - ман - дир. На два го -

25 да ши - нель, на два го - да мун - дир,

31 но за - то на всю жизнь я в от - ве - те

за мир!

The musical score is written for voice in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of six staves of music. Chords are indicated above the notes: Dm, Gm, A7, Dm, Gm, C7, F, D7, Gm, Dm, A7, Dm. The lyrics are in Russian and describe a soldier's sacrifice.

Вдалеке от родных, от любимых вдали,
Я теперь на виду у родимой земли.
Если в этом и долг,
И высокая честь,
Я всегда на приказ
Отвечаю лишь: "Есть!".

На два года шинель, на два года мундир,
На два года отца заменил командир.
На два года шинель,
На два года мундир,
Но зато на всю жизнь
Я в ответе за мир.

РАДИ ЖИЗНИ

Voice

3 Не каждый мо - жет ук - ро - щать сти -

6 хи - ю страшну - ю ог - ня. По - жарным классным чтобы

9 стать, ты должен сильным быть и не жа - леть се - бя! О -

12 дин за всех и все за од - но - го в о - гонь и - дёт - не о - поз - дать бы

15 только. В бе - де мы не ос - та - вим ни - ко - го, пле -

чом к пле - чу с ог - нём сра - жаясь стой - ко! Спо -

С пожаром бой, как на войне,
И трудно выйти без потерь,
Тогда и жизнь ценней вдвойне,
Ведь если гибнем мы,
То уж не зря, поверь.

Припев:

Нам воля с мужеством нужна
Исполнить свой служебный долг.
Как воздух дружба здесь важна,
И нет поблажки всем,
Пока огонь не смолк!

Припев.

СЕДИНА НА ВИСКАХ

Сл. и муз. Ю. Зайберта

Проникновенно

Gm

Dm



A7

Dm

D7

Am

D7



Gm

Gm6

Dm

Dm

D7



Приве

Cm

D7

Gm

Bbm

C7



F

Gm A7

B



Gm A7

Dm



СЕДИНА НА ВИСКАХ

Сл. и муз. Ю. Зайберта

Седина на висках - это возраста царство,
Беспокойной души наживное богатство,
Краска вышедших лет на просторы вселенной
И мгновения след в бесконечности тленный.

Припев:

Я твою сберегу и влюблённость, и гордость,
Мотыльком на свечу пала юности вольность.
Для меня ты вся жизнь, наши лучшие годы
И влюблённости высь у осенней погоды.
Лет немало прошло, уже выросли дети,
Снова счастье пришло - внучка-солнышко светит.
Седина на висках - это бабье лишь лето,
А искринки в глазах - это счастья примета.

Припев.

Седину на висках добавляют нам годы,
Мчат на всех парусах, не боясь непогоды.
Прижимаюсь к тебе, нежной, ласковой, милой.
И, конечно, хочу, чтобы вечно так было.

Припев.

БЕРЕЗОВАЯ РОЩА ЗОЛОТАЯ

Сл.Я.Шабловского, муз.Ю.Зайберта

Лирично

Dm E7 A7 Dm

Е ще вче ра зе ле на я бы ла а нын че

Gm F Cm D7 Gm A7

4
вся от кра я и до кра - я зо ло то ко са я вчер тог зва

Dm E7 Asus A7

7
ла бе ре зо ва я ро ша зо ло та - я И

Bb C7 Cm D7 Gm C7

10
не до гна ть мне быст рых жу рав лей - и нет уж той скем я бро дил меч

F D7 Gm Gm6 Dm

13
та - я да вай же вмес те пог рус тим о ней - - - бе

Gm A7 Cm D7 Gm

16
ре зо ва я ро ша зо ло та - я да вай же вмес те пог рус тим о

Dm Gm A7 Dm

19
ней - - - бе ре зо ва я ро ша зо ло та - я

БЕРЕЗОВАЯ РОЩА ЗОЛОТАЯ

Сл. Я. Шабловского

Муз. Ю. Зайберта

Ещё вчера зелёная была.
А нынче вся, от края и до края,
Золотокосая, в чертог звала,
Берёзовая роща золотая.

Припев:

И не догнать мне быстрых журавлей,
И нет уж той, с кем я бродил, мечтая.
Давай же вместе погрустим о ней,
Берёзовая роща золотая.

И я здесь снова, не спеша, брожу
Знакомым мне нехоженым маршрутом,
И к роднику устало подхожу,
Плащом червонным от дождя укутан.

Припев.

Как незаметно осень подошла,
Но ты мила мне, даже облетая,
Как память лета в сердце ты вошла,
Берёзовая роща золотая.

Припев.

ДАРИТЕ ЧАЩЕ НАМ УЛЫБКИ

Сл. А. Синдицкого, муз. Ю. Зайберга

Танго

В^бм С

4

7

10

13

16

19

22

25

2

Ф^м В^бм С

Ф^м В^бм

Е^б7 А^б F7

В^бм В^бм6 С7 F^м

В^бм В^бм6 С7

Ф^м В^бм

Ф^м *припев* В^бм

Ф^м Ф^м В^бм Ф^м С7 Ф^м

да ри те ча ще нам у лыб ки и бу де те ми лей не

вест мы ста нем силь ны ми и гиб ки ми

и по ка рим вам э ве рест. мы до ле ки по рой от

неж нос ти с ши па ми ро за, но цве ток

вы не су ди те нас по впеш нос ти чи тать у чи тесь меж ду

строк, ла ла ла ла ла ла

ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла

ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла ла

без вас и счасть я вжиз ни нет

ДАРИТЕ ЧАЩЕ НАМ УЛЫБКИ

Сл. А. Синдицкого

Муз. Ю. Зайберта

Дарите чаще нам улыбки -
И будете милей невест.
Мы станем сильными и гибкими
И покорим вам Эверест.
Мы далеки порой от нежности
С шипами роза, но цветок.
Вы не судите нас по внешности,
Читать учитесь между строк.

Припев:

Ла-ла, ла-ла-ла...

Вы пробуждайтесь вместе с солнцем
С улыбкой милого лица,
И провожайте до околицы,
Как провожала мать отца.
И счастье в доме поселится
Надолго, то есть навсегда.
И дети будут веселиться,
И в радости пройдут года.

Припев.

Зачем о счастье вы гадаете,
Какой вы ищите секрет?
Вы сами счастьем обладаете,
Которого и в жизни нет.
Зачем о счастье вы гадаете,
Какой вы ищите ответ?
Мы очень любим вас, вы знаете,
Без вас и счастья в жизни нет!
Без вас и счастья в жизни нет!

ЕСЛИ В ПРОШЛОМ ТЫ НАЙДЕШЬ ОТРАДУ...

Сл. А. Синдицкого, муз. Ю. Зайберт

Задумчиво

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is accompanied by a series of chords indicated above the staff. The lyrics are written in Russian and are aligned with the notes of the melody.

Chords: Cm, G7, Cm, Fm, G7, Cm, Bbm, C7, Fm, Fm6, F2, G7, Cm, G7, Cm, Bbm6, C7, Fm, G7, Cm, Fm, Cm, G7, Cm.

Lyrics:

Ес ли впро шлом ты най деш от ра ду ес ли
жар вгру ди е ще го рит сядь про шу те бя со мно ю
ря дом и о жиз ни мы по го во рим мы сто
бо ю встре ти лись слу чай но а по том не ле по ра зош
лись мо жет о гор чил те бя не ча ян но да и
ты ведь пло хо зна ла жизнь

ЕСЛИ В ПРОШЛОМ ТЫ НАЙДЁШЬ ОТРАДУ...

Сл. А. Синдицкого
Муз. Ю. Зайберта

Если в прошлом ты найдёшь отраду,
Если жар в груди ещё горит,
Сядь, прошу тебя, со мною рядом,
И о жизни мы поговорим.

Припев:

Мы с тобою встретились случайно.
А потом нелепо разошлись.
Может, огорчил тебя нечаянно?
Да и ты ведь плохо знала жизнь.

Избалованной была ты, милая.
Песни распевала в городах.
Полюбил тебя я всею силою,
Полюбил я раз и навсегда.

Припев:

А разлука вышла очень странно.
Обвинять: я прав, ты не права -
Я не собирался, ну а рана
В сердце ныла... Да, я тосковал.

Тосковал... Ты арии всё пела.
Пела ты, но счастлива ль была?
С песней той и радость улетела,
Песня та и счастье унесла.

Припев:

Где же ты теперь, моя хорошая,
И кого ты песней веселишь?
Помнишь ли, как осенью погожею
Не достроили свою мы жизнь?

Если в прошлом ты найдёшь отраду,
Если жар в груди ещё горит,
Сядь, прошу тебя, со мною рядом,
И о жизни мы поговорим.

Припев.

УЛЫБКА ОТЦА

Сл.В.Сусловой, муз.Ю.Зайберта

Спокойно

G D7

Счаст ли вы е доч ки у па пы на руч ках и
А ря дом сест рич ки да лен ты на вко сич ках у

A G

5 стул де ре вя ный от как царст вен ный трон И ко ло
лыб ка от ца от не е го ря че взгляд и зум

E7 Am D7 G

10 коль чик про стой по гре муш ки на пом нит из детст ва да
лен ный от кры тый влюб лен ный и по лем ши ро ким род

D G B7 *Припев* Em

15 ле ко го сон - - - че се мей ный аль

но е пле - - -

B

20 бом вер ни хоть на миг нам ста рень кий дом где

E7

Em

25 мно го род ни где ждут до сих пор сту пень ки крыль

Am Em E7 Am

30 ца зе ле ный за бор ро маш ко вый двор у

B7 Em D7

35 лыб ка от ца

УЛЫБКА ОТЦА

Сл. В. Сусловой
Муз. Ю. Зайберга

Счастливые дочки у папы на ручках,
И стул деревянный, как царственный трон,
И колокольчик простой погремушки
Напомнит из детства далекого сон.
А рядом сестрички да ленты в косичках,
Улыбка отца. От нее горячо,
И взгляд изумленный - открытый, влюбленный
И полем широким родное плечо.

Припев:

Семейный альбом,
Верни хоть на миг
Наш старенький дом,
Где много родни.
Где ждут до сих пор
Ступеньки крыльца,
Зеленый забор,
Ромашковый двор,
Улыбка отца.

Пусть папина шляпа пропала куда-то,
На стареньком фото она хороша,
Красивые дочки - на шляпах цветочки,
Для них нараспашку родная душа.
Улыбкою теплой согреты дочурки,
Одеты в наряды, фотограф пришел.
Давай поиграем и в «школу», и в «жмурки»,
И вспомним, как было нам всем хорошо.

Припев.

Семейный альбом,	Вот так человек
Верни хоть на миг	На свете живет -
Наш старенький дом,	Отпущенный век
Где много родни.	Любовь отдает.
Где ждут до сих пор	И этой любви
Ступеньки крыльца,	Не будет конца
Зеленый забор,	В улыбке отца...
Ромашковый двор,	В улыбке отца...
Улыбка отца.	В улыбке отца...

НЕ ПРОПУСТИ СУДЬБЫ СВОЕЙ

Сл.В.Любушина, муз.Ю.Зайберга

Em *С юмором* B7

Ля гуш ки ква ка ли вбо ло те си рень ду

Em D7 G E7

4 шис та я цве ла и солн це плы ло впо зо

Am Am6 Bsus9 B7 *Припев*

7 ло те ког да лю би ма я про шла ква ква

E7 Am D7

10 ква ля гуш ки ква ка ли ква ква ква ты будь сме

G Em Am

13 лей - - - ква ква ква не будь рас тя по ю не про пус

B7 Em

16 ти судь бы сво ей

Лягушки квакали в болоте.
Сирень душистая цвела,
И солнце плыло в позолоте
Когда любимая прошла.

Припев:

Ква-ква-ква - лягушки квакали,
Ква-ква-ква - ты будь смелей.
Ква-ква-ква - не будь растяпою,
Не пропусти судьбы своей!

Её походкой очарован,
Смешон и робок как всегда,
На месте спотыкаюсь ровном
Я от волненья. Вот беда!

Припев.

Она прошла, шурша шелками.
Пылая в вишенном соку,
А я, как столб, стою с цветами
И всё очнуться не могу.

Припев.

МИЛАЯ МОЯ

Сл.Л.Сагайдачной, муз.Ю.Зайберта

Проникновенно

На твоё ли цо лас ко во смот рю и вко то рый раз все по ни
ма - ю как бе зум но я лишь те бя люб лю
лишь те бя од ну так на зы ва - ю Ми ла я мо я
как же счаст лив я что све ла сто бой судь бы до ро га
ра дость для ме ня э то ты и я и по кой у на ше го по
ро га

На твоё лицо ласково смотрю,
И в который раз всё понимаю,
Как безумно я лишь тебя люблю,
Лишь тебя одну так называю.

Припев:

Милая моя, как же счастлив я,
Что свела с тобой судьбы дорога,
Радость для меня - это ты и я.
И покой у нашего порога.

Нет роднее глаз. Нет роднее губ
И тепла от их прикосновенья,
Вечно бы любить нежность твоих рук,
Жаль, что наша жизнь одно мгновенье.

Припев.

На мои виски как-то ляжет снег,
И к тебе зима подступит зримо,
Только для меня через много лет
Будешь ты всегда такой же милой.

Припев.

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ

Сл.В.Сусловой, муз.Ю.Зайберта

Нас ро-ди-тель-ский дом гре-ет

дол-гим теп-лом бес-ко-не-чен-люб

ви-э-той-свет та-лю

бовь без гра-ниц два кры-ла на-ших

птиц бе-ре-гут нас от-лив

ней и бед ру-ки от

ца Нас ро-ди-тель-ский дом

гре-ет дол-гим теп-лом

РОДИТЕЛЬСКИЙ ДОМ

Сл. В. Сусловой
Муз. Ю. Зайберга

Нас родительский дом
Греет долгим теплом,
Бесконечен любви этой свет...
Та любовь без границ,
Два крыла наших птиц
Берегут нас от ливней и бед.

Много в жизни поймём,
Много тропок пройдем,
Но одна лишь вернуться зовёт.
Хоть не сладостен миг,
Где оставлен родник,
И где ласточка гнёздышко вьёт.

Без родительских рук
Остаёмся мы вдруг
Вдалеке от родного крыльца.
Но в чужой стороне
Будут сниться во сне
Руки матери, руки отца.

Нас родительский дом
Греет долгим теплом...

ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ ВАЛЬС

Сл.Б.Буркова, муз.Ю.Зайберг:

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Мелодия записана на одной октаве. Гармония задана аккордами: Dm, Gm, A7, Dm, C7, F, D7, Gm, A, Dm, Gm, C7, F, D, Gm, Dm, Gm, A7, Dm. В строке 17-18 введена пометка **Припев**.

Ти хо и ду я по у ли це на шей
ра дость вду ше не та я
го род ко то рый ста но вит ся кра ше
гор дость и неж ность мо я
Припев
Ле том зи мой
серд це род ной
ты так пре кра сен наш го род
все мы гор дим ся то бой!

ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ ВАЛЬС

Сл. Б. Буркова
Муз. Ю. Зайберга

Тихо иду я по улице нашей,
Радость в душе не тая,
Город, который становится краше, -
Гордость и нежность моя.

Припев:

Летом, зимой
Сердцу родной,
Ты так прекрасен, наш город.
Все мы гордимся тобой!

Как же судьбе я своей благодарен,
Что понимаю тебя.
Мудрость степная земли Кызыл-Жара
Всех обнимает, любя.

Припев.

Славим своих земляков-великанов,
Гордость казахской земли -
Шухов, Мусрепов, Ершов и Муканов -
Свет просвещения несли.

Припев.

Голуби мира мне крыльями машут,
В свой зазывая полёт.
Дружно живём мы в городе нашем,
Счастлив где каждый народ.

Припев.

ПРИГОРОК-БУГОРОК

Сл. Б.Буркова, муз. Ю.Зайберга

Подвижно

Em B

У реч ки близ дуб ра вуш ки ни ни зок ни вы сок весь

6 Em G

втра вуш ке му ра вуш ке при го рок бо го рок мы под кус том си ре не вым си

12 E7 Am Em Am6 B7 Dm6 E7

де ли чуть ды ша и со ловь и ным пе ни ем бы ла пол на ду ша и

18 Am Em Am6 B7 Em D7

со ловь и ным пе ни ем бы ла пол на ду ша При

24 G *Припев* E7 Am D

го ро чек при го рок при го рок бу го рок и сла док ты и го рек и

30 G E7 Am

лас ков ты и строг вок руг вес ной раз бу же на рас тет цве тет си рень я

36 Em Am6 B7 Dm6 E7 Am

здесь смо им воз люб лен ным встре ча лась каж дый день я здесь смо им воз

41 Em Am6 B7 Em Em 3

люб лен ным встре ча лась каж дый день 2.Мне/ день

ПРИГОРОК-БУГОРОК

Сл. Б. Буркова
Муз. Ю. Зайберта

У речки близ дубравушки
Ни низок, ни высок,
Весь в травушке-муравушке
Пригорок-бугорок.
Мы под кустом сиреневым
Сидели чуть дыша,
И соловьиным пением
Была полна душа.

Припев:

Пригорочек, пригорок.
Пригорок-бугорок,
И сладок ты, и горек,
И ласков ты, и строг.
Вокруг весной разбужена,
Растёт, цветёт сирень.
Я здесь с моим возлюбленным
Встречалась каждый день.

Мне до сих пор не верится.
Из нашего ж села,
Красивая соперница
Милёнка увела.
Своей любовью вечною
Я очень дорожу,
И на пригорок вечером
Частенько прихожу.

Припев.

По этому пригорку я
Хожу-брожу одна,
И мне кручину горькую
Не выплакать до дна.
А звёзды рядом падают,
Дрожит моя рука,
Сирень меня не радует,
Не радует река.

Припев.

АХ ТЫ, ЯБЛОНЬКА МОЯ!

Сл. В.Любушина, муз. Ю.Зайберга

Светло

Еm
Об - ле - та - ет сяб - лонь цвет об - ле -

3 F#7 B7
та - - - ет на ду - ше не - бес - ный след не рас -

Еm
5
та - - - ет кле ны де вичь ю кра су ох ра

Аm Аm6 B7
7
ня - - - ют честь сво ю вли хом ле су не ро

Еm *Припев* Аm D7
9
ня - - - ют Ах ты яб лонь ка мо я свет от

G Еm Аm B7
11
бо - - - га как же я люб лю те бя не дот

Еm D7 G E7 Аm D
13
ро - - - га об ро ни ла майс кий цвет на до

G Еm Аm Аm6
15
ро гу зре ет креп ка я лю бовь по не

B7 Еm
17
мно - - - - - гу

АХ ТЫ, ЯБЛОНЬКА МОЯ!

Сл. В. Любушина

Муз. Ю. Зайберта

Облетает с яблонь цвет, облетает.
На душе небесный след не растает.
Клёны девичью красу охраняют,
Честь свою в лихом лесу не роняют.

Припев:

Ах, ты, яблонька моя! Свет от Бога!
Как же я люблю тебя, недотрога,
Обронила майский цвет на дорогу,
Зреет крепкая любовь понемногу.

Потерял я тропку к ней, заблудился,
И на сердце суховей воцарился.
Не проходит всё печаль, не проходит.
Таёт медленно свеча, тени бродят.

Припев.

Лес кудрявый и хмельной зеленеет,
От красы такой земной сердце млеет.
Облетает с яблонь цвет, облетает,
На душе небесный след не растает.

Припев.

ЗАГАДКА

Сл. А.Пряникова, муз. Ю.Зайберта

Ритмично

Музыкальная партитура песни «Загадка» в нотном и текстовом оформлении. Песня написана в 4/4 такте, тональность — минор (два бемоля). Музыкальная запись включает ноты, аккорды и текст песни.

Аккорды, указанные в партитуре:

- Dm
- A7
- Cm
- Cm6
- D7
- Gm
- Gm6
- A
- A7
- Dm
- Gm
- Dm
- Gm
- A7
- Dm
- D7
- B7b6
- C7
- F
- Cm6
- Dsus
- Gm
- Gm7
- C7
- Cm6
- Gm
- Gm6
- A9
- B7
- Gm
- Dm
- A7
- Dm
- A7
- Dm

Текст песни:

Лю бит иль не лю бит веч на я за гад ка
веч но е со мнень е жлет и ли не жлет
Мо жет быть в дыха ет вти ши не у крад кой
мо жет в ми лом сердце кто дру гой жи вет
в новь зем ля пок ры та вш ни ми цвс та ми
и сом нень я го речь об жи га з ет кровь
вот о на ка ка я спер вы ми меч та ми
спер во ю тре во гой пер ва я лю бовь
пер ва я лю бовь

ЗАГАДКА

Сл. А. Пряникова

Муз. Ю. Зайберга

Любит иль не любит
Вечная загадка,
Вечное сомнение -
Ждёт или не ждёт.
Может быть, вздыхает
В тишине украдкой,
Может, в милом сердце
Кто другой живёт.

Припев:

Вновь земля покрыта вешними цветами,
И сомнения горечь обжигает кровь.
Вот она какая, с первыми мечтами,
С первою тревогой, первая любовь.

А без этой вечной
Гложущей тревоги
Радости, наверно,
Полной не бывать.
Тот её добьётся,
Тот один из многих,
Кто умеет верить
И умеет ждать.

Припев.

В грустном ожидании
Жить порой не сладко,
Счастье только с бою
Человек берёт.
Пусть живёт на свете
Вечная загадка:
Любит иль не любит?
Ждёт или не ждёт?

Припев.

Я ИДУ ЗА ТОБОЙ

Сл.В.Коротаяева, муз.Ю.Зайберта

В темпе вальса Gm A7

Dm

слов но счастье е и му ку слов но ра дость и

Dm B♭ Gm C7

7

боль я бе ру тво ю ру - ку, и и

F D7 Gm

14

ду за то бой мне стра дать и на де ять ся,

C7 F E♭ Dm

21

ве рить но вой вес не, ты как реч ка из детс

F7 Dm B♭ C7

28

ва веч но слы шит ся мне. **Припев** Ты вмес ти ла всю

Cm D7 Gm Gm6

35

зем лю для ме ня на всег да, ты и

му ку слов но ра дость и боль я бе

A7 Dm Gm A7 Dm

42

горь ко е зель е и жи ва я во да, ру тво ю ру ку и и ду за то бой.

Я ИДУ ЗА ТОБОЙ

Сл. В. Коротаева
Муз. Ю. Зайберта

Словно счастье и муку, словно радость и боль.
Я беру твою руку и иду за тобой.
Мне страдать и надеяться, верить новой весне,
Ты, как речка из детства, вечно слышишься мне.

Припев:

Ты вместила всю землю
Для меня навсегда
Ты и горькое зелье,
И живая вода
Словно счастье и муку,
Словно радость и боль.
Я беру твою руку и иду за тобой.

В этом простеньком ситце, что расцвёл на тебе,
С лепестком медуницы на капризной губе.
То добра, то беспечна, то строга, то нежна,
Но во всём безупречна, но всегда дорога.

Припев.

НАШИ ОГОНЬКИ

Сл.А.Матюхина, муз.Ю.Зайберга

Gm *Подвижно* Cm

Есть жен щ и ны по хо жи е на пла мя а

B7 Gm

4
есть на роб кий я зы чок све чи о ни по жиз ни хо дят ря дом

Cm D7 Gm F7

7
сна ми слу чай ным сло вом их не о гор чи

B $\flat$ G7 Cm D7

10 *Припев*
Жен щ и ны жен щ и ны вы соз да ны для

Gm E $\flat$ A7

13
нас жен щ и ны жен щ и ны за

D7 Gm F7 B $\flat$ G7

16
э то лю бим вас жен щ и ны

Cm D7 Gm

19
жен щ и ны от вас не скро ешь глаз,

Cm D7 Gm

22
жен щ и ны жен щ и ны о кол да ва ли нас

НАШИ ОГОНЬКИ

Сл. А. Матюхина

Муз. Ю. Зайберта

Есть женщины, похожие на пламя,
А есть - на робкий язычок свечи.
Они по жизни ходят рядом с нами,
Случайным словом их не огорчи!

Припев:

Женщины, женщины, вы созданы для нас.
Женщины, женщины, за это любим вас.
Женщины, женщины, от вас не скроешь глаз.
Женщины, женщины, околдовали нас.

В них что-то есть от скорого прощанья,
Как светлый луч, скользят они во мгле.
В себе невозмутимо воплощая
Всё лучшее, что было на Земле.

Припев.

Они мерцают капельками света.
И так неосмотрительно хрупки.
Но им не страшен даже сильный ветер -
Он к нам приносит эти огоньки.

Припев.

ПЕСНЯ ДРУЗЕЙ

Сл. и муз. Ю. Зайберга

Воодушевленно

Музыкальная партитура песни «Песня друзей» в нотном формате. Песня написана в тональности Gm (минор), метр 4/4. Музыкальная партитура состоит из 16 тактов, разделенных на четыре строки по четыре такта в каждой. Над нотами указаны аккорды: Dm, Gm, A7, Dm, Cm, D7, Gm, Gm6, Asus, A7, D7(+5), Gm, C7, Dm, D7(+5), Gm, C7, Cm, D7, Gm, A7, Dm. Под нотами приведены русские тексты, соответствующие мелодии.

Как хо ро шо ког да ря дом друзь я э то для
 вас льет ся пес ня мо я как хо ро шо что есть празд ник ду
 ши ста рый друг квам на встре чу спе шит Дай вам
 бог сча сть я вми ре людс ком дол гих лет и люб ви в отчем до ме род
 ном той зем ле где мы все ро ди лись бла го
 дар но мой друг по кло нись

Как хорошо, когда рядом друзья.
 Это для вас льётся песня моя.
 Как хорошо, что есть праздник души.
 Старый друг к нам на встречу спешит.

Припев:

Дай вам Бог счастья в мире людском,
 Долгих лет и любви в отчем доме, родном,
 Той земле, где мы все родились,
 Благодарно, мой друг, поклонись.

Дружбу свою пронесли сквозь года,
 Всё пополам: и успех, и беда.
 Сердцем своим вы любили людей,
 И судьбы не кляли вы своей.

Припев.

Встреча друзей - это радости миг.
 Встреча друзей - это памяти лик.
 Встреча друзей, как весна среди зимы,
 И как свет во владениях тьмы

Припев.

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ

Сл. и муз. Ю.Зайберта

Нежно, с чувством

См Fm G

Ми - лы е жен щи ны вы на ша

См Fm

4 боль? вжиз - - - ни иг ра е те

Bb Eb Bbm

глав - - - ну ю роль. Чтоб мы не

Bbm6 C7 Fm

10 де ла ли ду - - - мы о вас

Fm6 Cm Fm G7

13 ми - лы е жен щи ны лю - - - бим мы

Bbm C7 Fm Fm6 Cm

16 вас ми - - - лы е жен щи ны,

Fm G7 Cm

19 лю бим мы вас

Милые женщины, вы наша боль,
В жизни играете главную роль.
Чтоб мы не делали - думы о вас,
Милые женщины, любим мы вас!

Вы хорошеете день ото дня,
Страстные женщины - сёстры огня.
Цвет ваш божественный с нежностью рвём
И до последних дней с честью несём.

Гордые женщины, любим мы вас
Ваши сердца - всегда крепость для нас.
Но, не жалея сил, крепость берём,
В сердце пронзённые ночью и днём!

Нежные женщины, любим мы вас.
Ваши глаза всегда радуют нас.
Если в разлуке мы, сердце в тоске,
Но и тогда верны вам вдалеке.

РАННЕЙ ВЕСНОЮ

Сл. и муз. Ю.Зайберга

Неторопливо

Ранней весной встретил я

песню ласковой встречи сердцевину

ре то, теперь эта песня в жизни под

руга, в жаркое лето и зиму ю

вьюгу. теперь эта песня в жизни под

руга, в жаркое лето и зиму ю

вьюгу. Мелодия ною.

РАННЕЙ ВЕСНОЮ

Сл. и муз. Ю. Зайберта

Ранней весною встретил я песню.
Ласковой встречей сердце согрето.

Припев:

Теперь эта песня
В жизни подруга:
В жаркое лето
И в зимнюю вьюгу.

Мелодия песни очень знакома,
В ней что-то от детства и отчего дома.

Припев:

Быть может, для многих
Она постареет,
А мне, как и прежде,
Сердце согреет.

Трудно без песни в походах далёких,
А с песней не знаю путей я нелёгких.

Припев:

Мне жить веселее
С подругой такою,
Что встретил однажды
Я ранней весною.

ПЕСНЯ О ПЕТРОПАВЛОВСКЕ

Сл. и муз. Ю.Зайберга

Выразительно

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Russian lyrics. Chord symbols are placed above the notes: C, A7, Dm7, G7, C7uv, C, A7, Dm7, G7, C6, G7, C, E7, Am, F, Dm7, G11, G7, C, E7, Am, Dm7, G7, C, G7, C, E7, C, Dm7, G7, C, and C. The lyrics are: 'Прош ли ве ка ког да Пет ра и Пав ла фор пос том кре пость ста ла у ре ки хра нит все бе наш го род э ту древ ность как свя тость дол га чес ти и люб ви о Пет ро пав ловск го род наш род ной сре ди о зёр ле сов по лей схле ба ми жи ви и здравст вуй всем нам до ро гой под не бом сол неч ным и мир ным вКа захс та не жи ви и здравст вуй всем нам до ро гой под не бом сол неч ным и мир ным вКа захс та не - 2.Пусть скаж дым ста - - - не! f'.

Прош ли ве ка ког да Пет ра и Пав ла фор пос том
кре пость ста ла у ре ки хра нит все бе наш го род э ту
древ ность как свя тость дол га чес ти и люб ви о Пет ро
пав ловск го род наш род ной сре ди о зёр ле сов по лей схле
ба ми жи ви и здравст вуй всем нам до ро гой под не бом
сол неч ным и мир ным вКа захс та не жи ви и здравст вуй всем нам до ро
гой под не бом сол неч ным и мир ным вКа захс та не - 2.Пусть скаж дым
ста - - - не! *f*

ПЕСНЯ О ПЕТРОПАВЛОВСКЕ

Сл. и муз. Ю. Зайберта

Прошли века, когда Петра и Павла
Форпостом крепость стала у реки,
Хранит в себе наш город эту древность,
Как святость долга, чести и любви.

Припев:

О, Петропавловск, город наш родной,
Среди озёр, лесов, полей с хлебами,
Живи и здравствуй, всем нам дорогой,
Под небом солнечным и мирным в Казахстане.

Пусть с каждым днём наш город хорошеет
И всякий в нём по совести живёт,
И если каждый доброе посеет,
То целый город счастье обретёт.

Припев.

Тебе обязаны своей судьбою,
Любимый город, счастливо живи,
Мы, как и прежде, дружною семьёю
С тобой поделим радости свои!

Припев.

СВАДЕБНЫЙ ВАЛЬС

Сл. Т. Мироненко, муз. Ю. Зайберта

Gm Cm D7 Gm

Вот и вре мя при шло же ни хом ста л сы но чек

9 Cm F7 Bb

и те перь у ме ня есть е ще од на доч ка

17 Fm G Cm A7 D7

у ми ле ши я взгляд о тор вать не воз мож но

25 Gm Cm D7 Gm

все мы гля дя на вас ста ли как то мо ло же

33 *Привет* Gm D7

Пусть на всю ва шу жизнь э та ра дость про длит ся

41 Gm

ва ши ма мы за вас бу дут веч но мо лит ся

49 Eb A7

бу дем вас мы лю бить так же силь но как преж

57 D D7 Gm

де спо же ла ни ем сча сть я влюб ви и на деж -

65

де

СВАДЕБНЫЙ ВАЛЬС

Сл. Т. Мироненко
Муз. Ю. Зайберта

Вот и время пришло - женихом стал сыночек,
И теперь у меня есть ещё одна дочка.
Умиления взгляд оторвать невозможно:
Все мы, глядя на них, стали как-то моложе.

Припев:

Пусть на всю вашу жизнь эта радость продлится,
Ваши мамы за вас будут вечно молиться.
Будем мы вас любить так же сильно, как прежде,
С пожеланием счастья в любви и надежде.

Вот и время пришло, дочка стала невестой,
И теперь за столом с женихом её место,
Гости «Горько!» кричат, поцелуи несмелы,
Я ведь только вчера колыбельную пела.

Припев.

Мы хотим, чтоб всегда вы держались друг друга,
Будет всё пополам, будут солнце и вьюга.
Чтобы вашей любви крылья крепкими были
Мы хотим, чтобы вы бесконечно любили.

Припев.

СИБИРСКАЯ ТРОЙКА

Сл.А.Синдицкого, муз.Ю.Зайберта

Живо

Dm

Снег сдо ро ги ме тет чнс то на чнс

5

Gm C7 F

то и под по ло зом нет бо роз ды - - -

9

D7 Gm A7

кто не ез дил до ро гой рас ка - - - тис

13

B Gm A7 D

той тот не зна ет си бир ской ез ды

Снег с дороги метёт чисто-начисто,
И под полозом нет борозды,
Кто не ездил дорогой раскатистой,
Тот не знает сибирской езды.

Мчится тройка, а ветер ей гривы
Развевает, узоры плетя,
Коренной раскачался игриво,
Пристяжные галопом летят.

Вот и стала ретивая тройка:
Шеи дугами, пар из ноздрей.
Выходи же, красавица-зорька,
Выходи на крыльцо поскорей!

Вот и прыгнула девица в сани.
Завернул её мягкий тулуп.
Ну, родные! Теперь вы уж сами
Режьте грудью вечернюю мглу.

Тройка русская! Я ль иностранец?
В чём твоя удалая краса?
Нету троек без русских красавиц,
В лентах тройка, и в лентах - коса!

К ДАЛЕКИМ ДАЛЯМ

Сл. А. Кречетня, муз. Ю. Зайберта

Кда лё ким да лям где я не был те чет И

шим мо я ре ка а вней ла зу ре во е

не бо сут ра по ло щет об ла ка Тра вой за

рос ше ю тро по ю го ря же ла ни ем од

ним бе рез ки шум но ю гурь бо ю при шли на

век ос - тать ся сним

К далёким далям, где я не был,
Течёт Ишим - моя река,
А в ней лазерное небо
С утра полыхнет облака.

Припев:

Травой заросшею тропею,
Горя желанием одним,
Берёзки шумною гурьбою
Пришли навеки остаться с ним.

Свои чарующие косы
Промыть до блеска, добела,
Пока волна к далёким плёсам
Хрусталь воды не унесла.

Припев:

Так восхищённо наблюдая,
Мне будто снится сон святой
Где вижу: мама молодая
Ведёт промокшего домой.

А руки, пахнущие хлебом,
Меня согреют, приютят,
Укутав словно землю небом,
Но лет былых не возвратят.

Припев:

Душа моя полна тобою,
Земля, где я хлеба растил.
Где счастлив был любовью порою,
И где детей своих крестил.

ТЫ РЯДОМ

Сл.Ю.Друниной, муз.Ю.Зайберга

С чувством Dm A9 A7 Dm

Ты ря дом и все пре крас но и

Gm C7 F D7

4 дождь и жо лод ный ве тер спа си бо те бе мой

Gm E7 Gm A7

7 яс ный за то что ты есть на све те Спа

Dm Gm C7

10 *Припев* си бо спа си бо за э ти гу бы спа си бо спа си бо за ру ки

F D7 Gm

13 э ти спа си бо спа си бо те бе мой лю бый за

Dm A7 B $\flat$ Dm/A A7

16 то что ты есть на све те за то что ты есть на

Dm Dm A9

19 све те све те ты ря дом и все пре

22 A13 D

кра сно

ТЫ РЯДОМ

Сл. Ю. Друниной

Муз. Ю. Зайберга

Ты рядом,
И всё прекрасно:
И дождь, и холодный ветер.
Спасибо тебе, мой ясный,
За то, что ты есть на свете.

Припев:

Спасибо за эти губы,
Спасибо за руки эти,
Спасибо тебе, мой любимый,
За то, что ты есть на свете.

Мы рядом,
А ведь могли бы
Друг друга совсем не встретить,
Единственный мой, спасибо
За то, что ты есть на свете.

Припев.

ПО ПЕРВОМУ СНЕГУ

Сл.П.Явтысого, муз.Ю.Зайберга

Подвижно

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with Russian lyrics underneath. Chords are indicated above the staff: Bm, D, A7, Bb, and F#7. The melody is marked 'Подвижно' (Allegretto). The lyrics are: По пер во му сне гу по све же му сле ду за бе лым пес цом на о хо ту я е ду. Хей е ё - - - - Хей е ё - - - - за бе лым пес цом на о хо ту я е ду.

По первому снегу,
По свежему следу
За белым песцом
На охоту я еду.

Припев:

Хей, е-ё! Хей, е-ё!
За белым песцом
На охоту я еду.

Пусть злятся морозы,
Пусть дуют бураны,
Я в Тундре поставлю
С привадой капканы.

Припев.

Песец мой пушистый.
Уж ты постарайся -
Зря в Тундре не бегай,
В капкан мой поймайся.

Припев.

Я шкуру надену
На веточку ивы,
Чтоб жёнка сказала:
«Спасибо, мой милый!»

Припев:

Хей, е-ё! Хей, е-ё!
Чтоб жёнка сказала:
«Спасибо, мой милый!».

ЖУРАВЛИНЫЕ ТРОПЫ

Сл.Л.Шикиной, муз.Ю.Зайберта

Романтично

Я люб лю вне по нят ной тре во ге жу рав
 лей про во жать над по ля ми дол го дол го сто ять на до
 ро ге листь я жух лы е тро гать ру ка ми мнеб най
 ти э ти троп ки пути раз га дать э тот крик над по
 ля ми и вне ве до мость к солн цу ид ти за ле
 тя ши ми вдаль жу рав ля ми

Я люблю в непонятной тревоге
 Журавлей провожать над полями.
 Долго-долго стоять на дороге,
 Листья жухлые трогать руками.

Припев:

Мне б найти эти тропки-пути.
 Разгадать этот крик над полями,
 И в неведомость к солнцу идти
 За летящими вдаль журавлями.

И на крик журавлиный бежать,
 В полыхание рябин обронённый,
 И огонь на ладонях держать,
 На темнеющих ветвях зажжённый.

Припев.

С горизонтом, где горлицей высь
 Запрокинулась в пламя заката,
 Журавлиные тропы слились,
 Будто птицы исчезли куда-то.

Припев.

СВЕТЛАЯ ГРУСТЬ

Сл. и муз. Ю.Зайберта

Gm Bb D7



Ты не мучь ме ня све тла я грусть от раз

Gm Bb D Cm D7



лу ки тос ки и пред чувств вий пусть ско рей о той дет о на

Eb A7 D7 *Припев*



пусть Я ос та нусь спреж ни ми чувст ва ми Не го

Gm Eb Bb D7 Eb F7



ню э ту свет лу ю грусть ведь о на от люб ви от

Bb G7 Cm D Gm



вет ной сде лать шаг лишь о дин как вер нусь нам ос

Cm Gm



та лось кмеч те - - - за вет ной

Ты не мучь меня, светлая грусть,
От разлуки, тоски и предчувствий.
Пусть скорей отойдёт она, пусть,
Я останусь с прежними чувствами.

Припев:

Не гоню эту светлую грусть.
Ведь она от любви ответной.
Сделать шаг лишь один, как вернуться,
Нам осталось к мечте заветной.

Сколько писем уже написала.
Поцелуев горячих не счесть.
Ты любовью своей сберегала
Свою гордость и девичью честь.

Припев.

И по грустным глазам понимаю.
Что зовёшь ты меня и манишь,
Но спокоен сейчас я. И знаю,
Что любить меня не устанешь.

Припев.

НОВНИКОЛЬСКАЯ КАЗАЧЬЯ

Сл. и муз. Ю.Зайберта

Ка за че ни ки ка за - че ни ки

Но во ни коль цы - мо - лод - цы эх!

хо ро шо - нас - вос пи - та - ли

на ши слав ны е от цы - - - - -

хо ро шо - нас - во спи - та - ли

на ши слав ны е от цы

Казаченики, казаченики,
Новоникольцы молодцы, эх!
Хорошо нас воспитали
Наши славные отцы.

Есть у нас земля родная
Да и хозяйская рука, эх!
Здесь никто не обижает
Ни мальчика, ни старика.

Любим мы лихие скачки,
Пенье хором у реки, эх!
Запевают там казаки.
Подпевают - казаки.

Хороша у нас станица
Здесь раздольные луга, эх!
А прогулки у старицы
Будут помниться всегда.

Есть богатство у станицы,
Что трудом досталось нам, эх!
Помогает нашим душам
Златоглавый божий храм.

Где компанию такую,
Да как у Зенченко, найти,
Мы за ним в огонь и в воду
Можем запросто пойти.

СПАСИБО ВАМ, ЛЮДИ!

Сл. и муз. Ю.Зайберга

Что бы го пер род был чист и о пря тен на ши
вым встре ча и рас све ты го род

у спит ли а цы двор и крыль цю Ва ша служ ба всег да ак ку
он ви дит за рю и е му я за ви ду

рат но бре ет мо ет их слов но ли цо Двор ник
где то по сек ре ту я вам го во цо

рю спа си бо вам лю ди за труд ваш не лег кий за

бо ту теп ло и у ют - - и завт ра вам бу дет на

вер но е труд но но луч ши е го ды при дут!

Чтобы город был чист и опрятен,
Наши улицы, двор и крыльцо
Ваша служба всегда аккуратно
Бреет, моет их словно лицо.
Дворник первым встречает рассветы,
Город спит, а он видит зарю,
И ему я завидую где-то,
Это точно, я вам говорю.

Припев:

Спасибо вам, люди!
За труд ваш нелёгкий,
Заботу, тепло и уют.

И завтра вам будет,
Наверное, трудно.
Но лучшие годы придут.

Ваши добрые, сильные руки
Нам как воздух нужны каждый день,
Слесарям, знаем мы, не до скуки -
Не знакома им праздная лень.
Нелегко управлять жилкомхозом,
Много здесь нерешённых проблем,
Но справляетесь с жизненной прозой,
Позволяя достойно жить всем.

Припев.

ЧТО-ТО СЛАДКО ШЕПЧУТ ТОПОЛЯ

Муз. Ю.Зайберга

Сл. В.Шукина

Voice

Жен - щина всег - да была за - гад - кой
для других, а боль - ше для се - бя...
На не - ё за - ря глядит ук - рад - кой,
что - то слад - ко шеп - чут то - по - ля.

Припев: Жен - щина, как преж - де, ждёт от - ве - та,
Хоть о - на са - ма се - бе от - вет.
Всё та - ка - я ж, на кра - ю у све - та,
И в плену люб - ви, где кра - я нет.

Святости верна, как чувству долга,
И сама той святости полна.
Но когда печаль её бездонна -
Кажется, грешнее всех она.

Припев:

И она всегда для нас награда -
Скажем честно - выше всех наград!
Её руки пахнут райским садом,
И волнует сердце её взгляд.

Припев:

АРХЕОЛОГИ - ИСТОРИКИ ЗЕМЛИ

АРХЕОЛОГАМ КАЗАХСТАНА ПОСВЯЩАЕТСЯ

Сл. и муз. Ю.Зайберта

Voice

Ар - хе - о - логи - ис - то - ри - ки зем - ли. От-да-
ют нау - ке зна - ни - я сво - и. Мас - те -
рок, ло - па - та кисть и ка - ран - даш - не - за -
тей - ливый ин - стру - мен - та - рий наш. У ко -
ры зем - ной не - ма - лые го - да, где - то
мно - го ты - сяч лет бы - ла во - да, где - то
жил, меч - та - я, древний чело - век, ус - ко -
ря - я с каждым ве - ком жиз - ни бег.

Слой за слоем по следам его идём.
Рады косточке любой, когда найдём.
И еще родней становится Земля,
Приоткрывшая часть тайны для меня.

Припев:

Помнить будет нас не только Бурабай
За находку уникальную "Ботай",
Здесь впервые предок лошадь оседлал,
Всему миру это чудо передал.

Припев:

Благодарные потомки скажут нам:
"За историю Земли, спасибо вам!"
И еще, мы благодарны тем, кто жил,
Род земной для нашей жизни сохранил.

Припев:

БЫСТРОНОГОЕ СОЗДАНИЕ

Слова Т. МIRONЕНКО

Музыка Ю.Зайберта

Весело D Em A

День рож- день - я при-бли- жа- ет-ся на-ша пе-сен-ка на-чи-

8 D B Em A7

на- ет-ся к дню рож- день - я для на-шей Ка-теньки о-зор- ной и у-же

15 D Припев D A

не ма-лень- кой. Быст-ро- но- го-е соз- дань - е ждем сто-

23 D Em

бо-ю мы сви- дань - я. С не-тер- пень-ем с ми-лой внуч - кой

30 A D

ах, лю- би- мень-кой Ка - тюш - кой. Ла - ла ла-ла-ла-ла-

36 A A7 D

ла-ла-ла-ла - ла - ла - ла-ла-ла-ла - ла-ла-ла - ла ла - ла - ла-ла-ла-ла-

44 A D

ла-ла-ла-ла ла-ла-ла - ла-ла-ла-ла ла-ла ла - ла

Игры, куколки, альбомы, тряпочки,
Косы, бантики, приколки-бабочки
Да наряды для нашей Катеньки
Озорной и совсем не маленькой.

Припев.

Баба с дедом сегодня дома
День рожденья готовят снова.
Успевают все сделать рученьки
Для любимой Катюшки-внученьки.

Припев.

ГИМН АССАМБЛЕИ

Слова В. Любушина

Музыка Ю. Зайберта

Наш дом на - зы - ва - ет - ся друж - ба, внем мир и сог - лась - е жи -

вут. _____ Вра - бо - те, у - че - бе, на служ - бе мы сла - вим наш твор - чес - кий

труд. _____ Дус - лык и фройнд - шафт ше - лом и бей - бет - ши - лык, ма -

шер, чин - сон и мир! _____ ха - га - гу - тюн, джа - хон. _____

Наш дом называется Дружба,
В нем мир и согласие живут.
В работе, учебе на службе
Мы славим наш творческий труд.

Припев:

Дуслык и фройндшафт,
Шалом и бейбетшилык,
Машер, чинсон и мир,
Хагагутюн, джахон!

Создал Ассамблею народов
Наш Первый в стране Президент,
Чтоб жили в согласии добром
Рабочий, ребенок, студент.

Припев.

Мы здесь узнаем о культуре
Народов, живущих в стране.
Так дружба у нас крепче будет,
Надежности больше вдвойне.

Припев.

ГИМН ГИМНАЗИИ BEST

Слова В. Сусловой

Музыка Ю. Зайберга

3о- вут тер-нис-ты-е до - ро - ги. Мы вер-ный выб-ра-ли марш - рут. И

6 ря - дом сна - ми пе - да - го - ги на - встре - чу всем вет-рам и - дут. Сво-

10 ю гим-на - зичо мы лю - бим, е - ё тра - ди - ци-и хра - ним. За

14 то, что слу-жит о-на лю-дям ей по-свя-ща - ем э - тот гимн! Ви - ват, ви-ват! Гим-

19 на - зи-я ви-ват! Сей - час ты всех до - ро - же нам ок-ркт. Ты слы-шишь, как серд-

23 ца вок-руг сту-чат прек - рас-ным гор - дым сло-вом "BEST" И - дем впе-ред не

27 ве - да-я пре-град. Ви - ват, гим - на - зи-я, Ви - ват!

Когда мы вместе - это сила.
 Когда мы в дружбе - миру быть.
 Так будем Родине любимой
 Надежно, преданно служить.
 Свои умения и знания
 Мы как один здесь обречем.
 А славу добрую с признанием
 Как долг гимназии вернем.

Припев.

Да, не уроним нашей чести,
 Святых не запятнаем уз.
 Мы гордо произносим вместе:
 Друзья, прекрасен наш союз.
 Многоязычно наше братство,
 Его мы свято сохраним
 И братству - главному богатству
 Поём во славу этот гимн.

Припев.

ГЛОБУС

Слова Е. Шкловского

Музыка Ю. Зайберта

В⁷

Смот-рю на гло-бус-шар зем-ной, и вдруг вздох - нул он, как жи-вой, и шеп-чут

3 Cm F7

мне ма - те - ри - ки: "В тре-во - ге ро - ши и ле - са, ро - са на

6 B⁷

тра - вах, как сле - за!" И ти - хо про - сят род - ни - ки: "Ты бе - ре -

9 E^b Cm F7 B⁷

ги нас, бе - ре - ги, ты бе - ре - ги нас. бе - ре - ги. _____

Грустит глубокая река,
Свои теряя берега,
И слышу голос я реки,
Остановил олень свой бег,
Будь человеком, человек,
В тебя мы верим, не солги!

Припев: "Ты береги нас, береги!
Ты береги нас, береги!"

Смотрю на глобус - шар земной
Такой прекрасный и родной.
И шепчут губы: "Сберегу!
Нам надо быть всегда с тобой,
С тобою крови мы одной,
Я сберегу всё, сберегу!"

Припев: Моря и сушу, и тайгу
Я сберегу, всё сберегу!

ГОРОД МИРА И ДОБРА

Слова и музыка
Ю.Зайберта

F D7

Музыкальный текст песни "Город мира и добра" в нотной записи. Песня написана в 4/4 такте, тональность F-мажор. Музыкальная запись состоит из 13 тактов, разделенных на четыре строки. Под нотами указаны слова песни и аккорды. Аккорды: F, D7, Gm, C7, F, C, D7, Gm, C7, F, D7, Gm, Dm, Gm, A7, Dm.

Мы се - год - ня на празд - ник и - дём и о го - ро - де пес - ни по -

4
ём. Пет - ро - пав - ловск, лю - би - мый, род - ной, мы взрос - леть бу - дем вме - сте с то -

8
бой. — От - ме - ча - ет день рож - де - ния го - род ми - ра и доб - ра сколь - ко

13
яр - ких впе - чат - ле - ний по - лу - ча - ет дет - во - ра.

Собирается праздничный люд
Посмотреть на вечерний салют
В свете ярких, высоких огней
Стал наш город ещё красивей.

Припев:

Отмечает день рождения
Город мира и добра
Эхом ходит по кварталам
Троекратное "УРА!"

ДЕТСКИЙ НАШ ДОМ

Слова Р. Чернышевой

Музыка Ю.Зайберта

Музыкальный фрагмент песни «Детский наш дом» в нотной записи. Песня написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и 4/4 такта. Музыкальная запись включает ноты, аккорды и текст песни. Аккорды указаны над нотами: Dm, Dm/A, A7, A7/E, A7, A7/E, Dm, Dm/A, Dm, Dm/A, Gm, Gm/D, C7, C7/G, F, F/C, D7, D7/E, Gm, Gm/D, C7, C7/E, F, D7, Gm, Gm/E, Dm/F, Dm/A, A7, A7/E, D, Dm, A7, A7/C#, Dm, Gm, C7, F, D7, D7/F#, D7, Gm, Gm/E, Dm/A, A7, Cm, D7, Gm, Gm/E, Dm/A, Gm/E, A7. Текст песни: Сре-дь бе-лых бе-ре-зок в ле-су кол-довс-ком — есть ост-ров на-деж-ды лю-би-мый наш дом. — И пусть не по-хож он сов-сем на дво-рец, он прис-тань на-ших детс-ких сер-дец. — Детс-кий наш дом у-же мно-го лет на-ша о-би-тель и спут-ник на-дежд. Здесь о-бре-ли мы доб-рых дру-зей, им мы о-бя-за-ны жизнь-ю сво-ей. Им мы о-бя-за-ны жизнь-ю сво-ей. За- / ей.

За детство, что ты возвратил нам, любя
Мы, Тёплый наш дом, очень любим тебя
Кто боль нашу понял и вот много лет
И учит, и лечит, хранит нас от бед.

Припев.

Сюда, уходя, возвращаемся вновь
Ведь здесь мы впервые познали любовь
Ещё благодарны, поверьте, вполне
Мы людям добрым, что есть на земле.

Припев.

НЕ ПРОПУСТИ СУДЬБЫ СВОЕЙ

Слова В. Любушина

Музыка Ю. Зайберта

Ля-гуш-ки ква-ка-ли в бо-ло-те, си-рень ду-шис-та-я цве-

ла, и солн-це плы-ло в по-зо-ло-те, ког-да лю-би-ма-я прош-ла. ква-ква-

ква - ля-гуш-ки ква-ка-ли. ква-ква - ква - ты будь сме-лей. ква-ква-

ква - не будь рас-тя-по-ю, не про-пус-ти судь-бы сво-ей.

Её походкой очарован
Смешон и робок как всегда
На месте спотыкаюсь ровном
Я от волнения, вот беда.

Припев.

Она прошла, шурша шелками,
Пылая в вишенном соку.
А я, как столб стою с цветами
И всё очнуться не могу.

Припев.

МЫ СОЛНЫШКА ЛУЧИ

Слова и музыка
Ю.Зайберга

$\text{♩} = 86$ D^m G^m A7 D^m

Сно-ва мы дож-да-лись ле - та - вре-мя от-ды - ха и встреч.

5 D^m G^m A7 D^m Припев F C7

Э - то доб-ра-я при - ме-та - друж-бу с детст-ва всем бе - речь! О - ран - же-вы - е,

10 C7 F G^m F

жёл - ты-е, мы сол-ныш-ка лу - чи, нас ждут в про-фи - лак - то - ри-и ска -

15 C F G^m C7

кал - ки и мя - чи. Цве - та мы э - ти выб - ра-ли, чтоб бы - ло нам теп -

20 F G^m F C7 F A7

лей. О - ран - же-вы - е, жёл - ты - е и так нам ве - се - лей.

Мы в поход пойдём все вместе,
Дружно песенки споём
И любимое занятие
Для себя всегда найдём.

Припев

Мы "Лимончики" зовёмся,
И весёлый цвет у нас!
В группе нашей дошколята,
Есть второй и первый класс.

Припев.

"Мандаринчики" крупнее,
Цвет оранжевый темней
Мы чуть-чуть уже взрослее
И немножечко умней.

Припев.

МОЙ ГОРОД

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Ти - хо и - ду я по у - ли - цам на - шим, Ра - дость в ду -

ше не та - я. _____ Го - род, ко - то - рый ста - но - вит - ся кра - ше

гор - дость и неж - ность мо - я. _____ Ле - том, зи - мой _____

Серд - цу род - ной. _____ Ты так пре - кра - сен, наш

го - род! все мы гор - дим - ся то - бой. _____

Славим своих земляков-великанов,
Гордость казахской земли -
Шухов, Мусрепов, Ершов и Муканов
Свет просвещения несли.

Припев.

Голуби мира нам крыльями машут,
В свой зазывая полет.
Мирно живем мы в городе нашем,
Счастливы где каждый народ.

Припев.

МИР ЛЮБВИ

Слова и музыка
Ю.Зайберга

Ма - му с па - пой я люб - лю ба - буш - ку и де - да,
бра - ти - ка с сест - рён - ко - ю, доб - ро - го со - се - да.
Э - то лю - бовь, э - то - лю - бовь, а для ме - ня э - то сча - стье!
На - ша лю - бовь мир сох - ра - нит, всех сбе - ре - жёт от не - насть - я

Очень я люблю играть
И в футбол и в прятки,
А ещё люблю, когда
Дома всё в порядке.

Припев.

Утренний люблю рассвет
И закаты солнца.
Пусть летит любви букет
В каждое оконце!

Припев.

МАЛЬЧИШКИ

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Се - год - ня маль-чиш - ки, а завт - ра у - же го - ри - зон - ты вид -

ны. Нас ждет е - ще школь - на - я пар - та и вот уж за - щит - ни - ки

Припев

мы. Маль - чиш-ки, маль-чиш-ки, маль - чиш-ки. об э - том сей-час мы по -
мы па - пы и ма - мы сы -

ем по - ка мы е - ще не муж - чи - ны, мы
ны. Пусть мы да - ле - ко не муж - чи - ны, но

1. A7 D 2. A7 Dm

к э - то - му звань-ю и - дем. Маль - ста-нем муж-чи - на-ми мы.

Мы слабому плечи подставим,
В обиду его не дадим.
Оступится кто-то - поправим.
Надежными быть мы хотим.

Припев.

Мы любим родные просторы,
Походы, где ночь у костра.
Еще покорятся нам горы.
Мы только сейчас - детвора.

Припев.

МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ

Слова Ю. Любушина

Музыка Ю. Зайберта

Музыкальная партитура песни «Майские звезды» в нотном формате. Песня написана в тональности A минор (ключ с двумя бемолями) и метре 4/4. Музыкальная запись состоит из трёх систем. Первая система содержит ноты для слов: «Нас — Майс - ки - е звёз-ды соб - ра-ли. друзь - я. С то - бо - ю мы». Вторая система начинается с такта 6 и содержит слова: «вмес-те, род - на - я зем-ля. Сох-ра - ним на-шу зем-лю на дол - ги - е». Третья система начинается с такта 12 и содержит слова: «го - ды. за-щи - тим. чтоб не зна - ла невз - год и бе - ды». Над нотами указаны аккорды: Am, Dm, E7, Am, Am, Dm, G7, C, Припев: Gm/E, A7(b9) 7, E7/A, A7, Bbm, Gm, Dm, E7, A7, Dm.

А m D m E 7 А m А m

Нас — Майс - ки - е звёз-ды соб - ра-ли. друзь - я. С то - бо - ю мы

6 D m G 7 C Припев: G m/E A 7(b9) 7 E 7/A A 7

вмес-те, род - на - я зем-ля. Сох-ра - ним на-шу зем-лю на дол - ги - е

12 B^bm G m D m E 7 A 7 D m

го - ды. за-щи - тим. чтоб не зна - ла невз - год и бе - ды.

Твои нам просторы
Всегда дороги
И степи и горы
И свежесть реки.

Припев.

Мы родом из детства
Где Родины свет
Нам путь освещает
На тысячу лет.

Припев.

Майские звёзды
Горячих сердец
Юности грёзы
И счастья венец.

Припев.

ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Слова А. Пряникова

Музыка Ю.Зайберта

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four lines of music. The first line starts with a C major chord and ends with a C major chord. The second line starts with an A major chord, followed by a Dm chord, a G7 chord, and ends with a C major chord. The third line starts with an E7 chord, followed by an A m chord, and ends with a C major chord. The fourth line starts with a G major chord and ends with a C major chord. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The word 'Припев' (Chorus) is written above the second line of music.

Здравст- вуй, шко-ла Со-ко - ловс-ка-я — у при-вет-ли-вой ре - ки!

5 Пусть при-пом-нят го-ды детс-ки-е — все тво-и вы-пуск-ни - ки. Как встре-

9 ча - ла нас звон - ка - ми ты. как по зна - ни - ям ве - ла. Чтоб все

13 вре - мя бы - ли за - ня - ты, на - хо - ди - ла ты де - ла.

Как встречали в классах праздники,
Радость общую деля,
Были с нами одноклассники
И твои учителя.

Припев: После памятного лета мы
Разлетелись из села.
И в далекий путь неведомый
Нас дорога увела.

В жизни мы теперь не зрители,
Мы - строка в твоей судьбе,
И, приехав в дом родителей,
Скажем заново тебе:

Припев: Здравствуй, школа Соколовская
У приветливой реки!
Пусть припомнят годы детские
Все твои выпускники.

ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЫКА!

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Здравст - вуй, му - зы - ка, здравст-вуй, сол - неч - ный день. Сна - ми

ты всег-да не - отс - туп - на, как тень. Ты ро - ман - ти - ка вдох-но -

ве - ни-е и ве - ли - ко-е на-слаж - де - ни-е. Как лю - бовь чис-та, как род -

ник свя-той, здравст-вуй, му - зы - ка, мы всег-да сто - бой.

Славим песнею наших учителей
Их судьбу всегда мы считаем своей
Так же сердце щедрое отдаём
Если трудно нам, всё равно поём
Жизнь без радости очень нелегка
Здравствуй музыка, здравствуй музыка!

Мы друзей своих будем помнить всегда
Общий дом родной пусть обходит беда
Пусть ласкают слух голоса детей
И не будет слёз милых матерей
Пусть звучат на всех языках слова
Здравствуй музыка, здравствуй музыка!

ДОМ ВАЛЕНТИНЫ

Посвящается В.И. Кондратовой

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Музыкальный текст песни «Дом Валентины» в нотной записи. Песня написана в тональности G-мажор, 4/4 такта. Музыкальный текст начинается с ноты G. В первом куплете (такты 1-4) поются: «Мо-ло-ды-е ле-та уж про-шли. Го-ды муд-рой зре-лос-ти нас-та-ли. Но теп-ло ду-ши сво-ей нес-ти де-тям труд-ных су-деб не ус-». Во втором куплете (такты 5-8) поются: «есть теп-ло, и неж-ность, и у-ют. Здесь де-тей пой-мут и о-бо-гре-ют, сло-во лас-ко-во-е им най-дут. Здесь де-тей пой-мут и о-бо-гре-ют, сло-во лас-ко-во-е им най-дут.». В третьем куплете (такты 9-12) поются: «Называют мамою своей, Как родной ей тайны доверяют. Помоги нам, мамочка, скорей. Без тебя так грустно нам бывает.». В четвертом куплете (такты 13-16) поются: «Припев. Как ни трудно, щедро все у ней И друзей находит она добрых, Чтобы праздник был в семье детей И девчонки в платьях были модных.». В пятом куплете (такты 17-20) поются: «Припев.». Музыкальный текст заканчивается на такте 20.

Мо - ло - ды - е ле - та уж про - шли. Го - ды муд - рой зре - лос - ти нас - та - ли. Но теп - ло ду - ши сво - ей нес - ти де - тям труд - ных су - деб не ус -

есть теп - ло, и неж - ность, и у - ют. Здесь де - тей пой - мут и о - бо - гре - ют, сло - во лас - ко - во - е им най - дут. Здесь де - тей пой - мут и о - бо - гре - ют, сло - во лас - ко - во - е им най - дут.

Называют мамою своей,
Как родной ей тайны доверяют.
Помоги нам, мамочка, скорей.
Без тебя так грустно нам бывает.

Припев.
Как ни трудно, щедро все у ней
И друзей находит она добрых,
Чтобы праздник был в семье детей
И девчонки в платьях были модных.

Припев.

НОВЕНЬКАЯ ПЕСЕНКА

Слова и музыка
Ю.Зайберта

The musical score is written on three staves in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the first line of the melody with lyrics 'Но-вень-ку - ю пе-сен-ку мы вмес-те все ра - зу - чим, — но-вень-ку - ю'. The second staff, starting at measure 6, is labeled 'Припев' and contains the chorus melody with lyrics 'пе-сен-ку мы ма-моч-ке спо - ем. Ма - ма ми - ла - я мо - я са - ма - я хо -'. The third staff, starting at measure 14, continues the melody with lyrics 'ро - ша - я. — ес - ли па - па да - ле - ко. — нет род-не-е ни - ко - го.'.

Но-вень-ку - ю пе-сен-ку мы вмес-те все ра - зу - чим, — но-вень-ку - ю

Припев

пе-сен-ку мы ма-моч-ке спо - ем. Ма - ма ми - ла - я мо - я са - ма - я хо -

ро - ша - я. — ес - ли па - па да - ле - ко. — нет род-не-е ни - ко - го.

Мама книжку мне читает,
Варит суп, стирает.
А когда ее прошу я,
То со мной гуляет.
Вот прошла гроза с дождем,
Я люблюсь ручейком.
Если вдруг я заболел -
Лечит медом с молочком.

С милой мамой на качелях
Я хожу качаться,
По тропинкам в парке бегать,
В травке кувыркаться.
А лишь солнышко зайдет,
Мама песенку споет:
"Глазки, миленький, закрой,
Спи, ребенок мой родной".

СУДЬБЫ ПУТЕВАЯ ЗВЕЗДА

Посвящается железнодорожному колледжу

Слова и музыка

Ю.Зайберта

Музыкальный текст песни "Судьбы Путевая Звезда". Музыка записана на нотном стане с ключом соль-бемоль (F#m). Текст песни расположен под нотами, с указанием тактовых номеров (5, 9, 14, 18, 22, 26) и аккордов (Dm, Gm, A7, C7, F, D7, Bm, A, Dm/A).

Мы про-фес - си - ю выб - ра - ли — и по зо - ву ду - ши
в у - ди - ви - тель-ный кол - ледж — о - кры-лён - но спе - шим.
Все до-ро - ги у ю - нос-ти — ус-трем-ля - ют-ся в даль и ве-дёт за ро-
ман - ти - кой — нас с то-бой ма-гист - раль. За - быть нам те-бя не воз-
мож - но судь - бы пу - те-ва - я звез - да — кол - ледж наш же-лез - но-до -
рож - ный ты в серд - це те-перь нав - сег - да. Кол - ледж наш же-лез - но-до -
рож - ный ты в серд - це те - перь нав - сег - да.

И тебя очень любим мы
Ты нас к знаниям вёл
Здесь для жизни профессию
Каждый сердцем нашёл.
Под научными толщами
Ритм времени чтим,
Наши знания прочные
Мы стране отдадим.

Припев.

Здесь спортивные секции
Посещали всегда,
И была к нам на первенствах
Благосклонна судьба.
Стали сильными, ловкими
Мы в спортивной борьбе
За победы, за звонкие,
Благодарны тебе.

Припев.

СПАСИБО

Слова и музыка
Ю.Зайберга

Музыкальная партитура песни «СПАСИБО» Ю.Зайберга. Песня написана в 2/4 такта, ключевая сигнатура — B-flat major. Музыкальная запись включает ноты, аккорды (F, B $\flat$, Gm, C7) и русские тексты. Песня заканчивается двойной чертой.

Спа - си - бо за вкус - ну - ю пи - шу. Спа -

5 си - бо за иг - ры, у - ют. Спа -

9 си - бо, что здесь, на Транс - си - бе всё

13 вре - мя нас ра - дост - но ждут.

И мы будем тоже стараться
Чтоб радость дарить людям всем,
В хороших делах упражняться,
Плохие забудем совсем.

Любимые папы и мамы
Ни разу не будут краснеть,
Ведь мы понимаем всё сами,
Как многое надо успеть.

Спасибо наставникам скажем,
Спасибо врачам, поворам,
Ещё воспитателям нашим
С теплом относившимся к нам.

Где дети, там вкусная сладость.
Где дети, там песни и смех.
Где дети, там счастье и радость,
Любимое дело для всех.

СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДА

Слова и музыка
Ю.Зайберга

Мы де - ти сол-неч-но-го кра - я, на фла - ге на-шем солн-це
есть, о - но не толь-ко сог-ре - ва - ет, хра - нит стра-ну на-род и честь.
Есть у нас солн - це, ре - ки, о - зё - ра, так бы - ло в жиз - ни всег - да.
доб - ро - е солн - це да - рит теп-ло нам, и за-ка-ля-ет во - да.

Крепить здоровье помогают
Нам солнце, воздух и вода
И тот до ста лет доживает
Кто с ними дружен был всегда.

Припев.

А лес даёт нам чистый воздух
Для птиц и зверя он как дом.
И люди здесь находят отдых,
Такая красота кругом.

Припев.

Мы дети солнечного края
Нам по душе родная речь
Она нам сердце согревает
Её должны мы все беречь.

Припев.

СНЕЖНЫЙ ДЕД

Слова М. Гилевича

Музыка Ю. Зайберта

Игрово C

Сколь-ко шу - ма___ сколь-ко сме - ха:___ ле - пим де-да мы из

5 G7

сне - га,___ ка - тим, ка - тим___ снеж - ный ком,___ он скри-пит уп -

9 C F G C F G C

ру - го,___ Ла ла ла ла ла ла ла ла___ ла ла ла ла ла ла ла ла___

14 Dm G C Dm G C

мы ра - бо - та - ем втро - ем___ три ве - се - лых дру - га,___

18 F G C F6 G C

Мы ра - бо - та - ем втро - ем___ три ве - се - лых дру - га,___

Вот и вырос снежный дед,
В шубу белую одет.
Два сучка - две руки,
Свекла вместо носа.
Ла ла ла ла ла ла ла ла
Ла ла ла ла ла ла ла ла
Смотрят глазки-угольки } 2 раза
На меня раскосы.

Из мочалы борода,
Набекрень к тому ж корзина.
Мы глядим - вот это да,
Ну и образина!
Послужи-ка нам зимой,
В холода, в метели,
Чтобы сад наш молодой } 2 раза
Зайцы не объели.

СЕКРЕТЫ ЗДОРОВЬЯ

Инсценированная песня

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Мой дом боль - шой, он му-ра - вей-ник и внем жи - вет мо - я семь-
я. Тру-жусь, как все, я не без - дель-ник, жизнь ин-те - рес-на - я мо-я.
Вот я смот - рю, боль-ши-е лю-ди, но час-то нет здо-ровь-я вних
и груст-но мне: "А кто же бу-дет ле-чить лю - дей та-ких боль - ших?"

Муравей:

Пойду, спрошу у нашей белки,
Она здоровьем пышет вся
Уж счета нет ее проделкам.
Как прежде скачет, вижу я.

Белка:

"Ответ таков", - сказала белка.
Живем без капельниц и клизм,
Деревья служат нам аптекой.
Движенье лечит организм.

Пчела:

Жужжит пчела: "В труде здоровье!"
И в нем же радость бытия.
Мед от простуд и малокровья
Дарю всем людям щедро я.

Конь:

Как конь скажу: "Я - добрый малый,
Работать долго я могу,
Энергию, что вдруг пропала.
Я возвращаю на бегу".

Роза:

Здоровье есть - то лишь пол-дела,
Красивым, добрым надо быть,
И чтоб душа всегда умела
Как роза, радость всем дарить!

Огонь:

Для жизни люди получили
В дар прометеевский огонь.
Огнем хандру и лень лечили.
Для баловства ж его не тронь!

Огонь любви вкусили люди
Еще с Адамовских времен,
И с нами он все время будет,
Ведь жизнь людям дарит он.

Чистота:

Когда повсюду на Земле
Царицей станет чистота,
То в городах и на селе
Жить будет просто красота.

САМЫЙ РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК

Слова М. Садовского

Музыка Ю. Зайберга

У - чи - тель, дни жиз - ни сво - ей, как о - дин, ты

школь - ной семь - е пос - вя - ша - ешь, и всех, кто у - чить - ся к те -

бе при - хо - дил сво - и - ми деть - ми на - зы - ва - ешь. Ты са - мый добрый и

спра - вед - ли - вый, тот са - мый луч - ший для нас, ко - го не за - бу - дем и

в бу - ду - шей жиз - ни, кто са - мым род - ным стал для нас! Но

Но дети взрослеют, от школьной скамьи
Дорогами жизни шагают
И в памяти носят уроки твои,
И в сердце тебя сохраняют.

Припев.

Любимый учитель, родной человек,
Будь самым счастливым на свете,
Хоть трудно порой достаются тебе
Твои непослушные дети.

Припев.

САМАЯ ЛЮБИМАЯ

Слова и музыка
Ю.Зайберга

3

Со сло - ва - "ма - ма" на - чи - на - ю вес - ти счаст -
ма - ю труд - но - ма - ме и рад при

7

1. 2.

ли - вой жиз - ни - счёт. Я ма-му о - чень по - ни - ма - ю и ма-моч-
слу - ча - е по - мочь. О - на на - деж - ды не об - ма-нет, а на-до-

10

Припев

ка ме - ня - пой - мёт. Я по - ни - /ел не го - нит -

13

прочь. Ма - ма са - ма - я лю - би - ма - я, ма - ма

16

1. 2.

са - ма - я кра - си - ва - я, ма-ма са - ма - я на - деж - на - я,
и у ма - мы са - мый звон - кий смех.

ма-ма луч-ше всех. Мама Ма-ма луч-ше всех!

Люблю её за нежность слова,
За чистоту правдивых глаз,
Что каждый день нас любит снова -
Все мамы очень любят нас.
Своей я мамочке желаю,
Чтоб долго - долго прожила,
И чтобы жизнь её большая
Всегда счастливою была.

Припев.

Когда у мамы День рождения -
Не обижаем мы её
И ловим каждое мгновенье,
Лишь мимо нас она пройдёт.
Постели сами заправляем.
Посуду моем за собой.
Мы день рождения справляем
Любимой мамы дорогой!

Припев.

ПРАЗДНИК ХЛЕБА

Слова и музыка
Ю.Зайберга

$\text{♩} = 60$

С F C C

Жизнь че - ло - ве - ка бы - ла б го - лод - на, Ес - ли б пше -

6 G7 C F C

ни - ца и рожь не рос - ла. Креп - ко бы - ту - ет вна - ро - де мол -

12 Dm7 C/G G6 G C

ва: "Хлеб зо - ло - тис - тый - все - му го - ло - ва".

17 F C C G

Чис - то - в по - лях, _____ хлеб в за - кро - мах! _____

25 C F C G G7 C

Бу - дет на - род _____ сы - тым весь год! _____

Кто-то в тандыре печёт хлеб-лаваш.
В русской печи - тоже хлебушек наш.
В масле кипит чудо-хлеб - баурсак,
Что к дастархану готовит казах.

Припев.

Хлеб кукурузный, пшеничный, ржаной
Самый доступный и недорогой
Наш хлебороб его вырастил сам
Этим гордится родной Казахстан.

Припев.

НОВОГОДНЯЯ

Слова и музыка
Ю.Зайберта

Но - вый год при - шел к нам все - дик, де - ти ве - се - лят - ся.

Ал - ла, Све та, Гу - ля, Вла дик ве - се - ло кру - жат - ся.

Ве - се - лей и друж - ней пой - те воз - ле ел - ки.

Пусть от сме - ха на ней за - шур - шат и - гол - ки.

Возле елки новогодней
Даже звери пляшут:
Лисы, белки, дятлы, волки
Нынче гости наши.

Новогодние подарки
Дед Мороз вручает,
А Снегурочка загадки
Зимние читает.

ТРУЛЯЛЯТА

Слова Ю. Тувима

Музыка Ю. Зайберта

Кто не слы-шал о ре-бя-тах раз-ве-сё-лых тру-ля-ля-тах

3 са-на-то-рий Транс-си-бирс-кий с на-ми стал он ве-се-линс-кий. Тру-ля, тру-ля-ля,

7 тру-ля, тру-ля-ля. тру-ля, тру-ля-ля. с на-ми стал он ве-се-линс-кий.

В нём и тётка - трулялётка
И дочурка - трулялюрка
И сынишка - трулялишка
И собачка - трулялячка.

Припев:

Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
И собачка - трулялячка.

Здесь шофёры - трулялёры
И вахтёры - трулялёры
И медички - трулялички
Поварихи - трулялихи.

Припев:

Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Поварихи - трулялихи.

Музыканты - трулялянты
А больные - труляльные
Главный врач здесь - труляляч
Хоть болеешь, но не плач.

Припев:

Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Хоть болеешь, но не плач.

И теперь о нас, ребятах,
Развесёлых трулялятах
Знают все не понаслышке -
Здесь такие ребяташки.

Припев:

Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Труля, труля-ля.
Здесь такие ребяташки.

ХРУСТАЛЬНЫЙ ПЕЛИКАН

Слова В. Гудимова

Музыка Ю. Зайберта

The musical score is written for a single melodic line in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff contains measures 1-4 with chords Gm, Cm, Gm, Cm, and F7. The second staff contains measures 5-8 with chords Bb, Cm, Gm, and A7. The third staff contains measures 9-11, including a triplet marked 'Припев' (Chorus) in measure 10, with chords D, Gm, Cm, and Gm. The fourth staff contains measures 12-14 with chords Eb, F7, Bb, G7, Cm, and D7. The fifth staff contains measures 15-18 with chords Gm, Cm, D7, and Gm. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines.

Гла-сит ле - ген-да, что с лю-бовь-ю грудь раз-ры - ва - я, пе - ли-
кан в не-лёг-кий час сво - е - ю кровь - ю по - ит птен - цов _____ из све-жих
ран. _____ У - чи-те - ля, вы крыль - я дет - ства спе - ши - те
вы без лиц - них слов _____ как пе - ли - ка - ны кровь - ю
серд - ца спас-ти сво - их _____ у - че - ни - ков. _____ Здесь на - ша

Здесь наша пристань и обитель
Без вас блуждали б мы во мгле.
Нет выше звания, чем учитель
Ни в небесах, ни на земле.

Припев.

Признательны мы вам во многом
Чудесный дар вам свыше дан.
Недаром лучшим педагогам
Вручён хрустальный пеликан.

Припев.

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово акима	
С.С.Билялова.....	3
Есть темы вечные у песен.....	4
Биография.....	6

Военно-патриотические песни

Девятое мая.....	7
Вальс фронтовиков.....	8
Привет вам, карпаты!.....	9
Баллада о хлебе.....	10
Вспомни нашу любовь.....	11
Ротный запевала.....	12
Кто вызывает на себя огонь.....	13
Эстафета памяти.....	14
Мы легендой стали.....	16
Сталинградский солдат.....	17
Память.....	20
Журавли, журавли.....	21
Гвардейские десантники.....	22
Мир, разум, жизнь!.....	23
Марш курсантов.....	24
Песня таможенников.....	25
Дорожная полиция.....	26
Казахстан и Россия.....	28
Родная земля.....	30
Самое чистое небо.....	31
Песня солдата.....	32
Ради жизни.....	33

Лирические песни

Седина на висках.....	34
Березовая роща золотая.....	36
Дарите чаще нам улыбки.....	38
Если в прошлом ты найдёшь отраду... ..	40
Улыбка отца.....	42
Не пропусти судьбы своей.....	44
Милая моя.....	45
Родительский дом.....	46
Петропавловский вальс.....	48
Пригорок-бугорок.....	50
Ах ты, яблонька моя!.....	52
Загадка.....	54
Я иду за тобой.....	56
Наши огоньки.....	58

Песня друзей.....	60
Милые женщины.....	61
Ранней весной.....	62
Песня о Петропавловске.....	64
Свадебный вальс.....	66
Сибирская тройка.....	68
К далеким далям.....	69
Ты рядом.....	70
По первому снегу.....	72
Журавлиные тропы.....	73
Светлая грусть.....	74
Новоникольская казачья.....	75
Спасибо вам, люди!.....	76
Что-то сладко шепчут тополя.....	77

Песни для детей и юношества

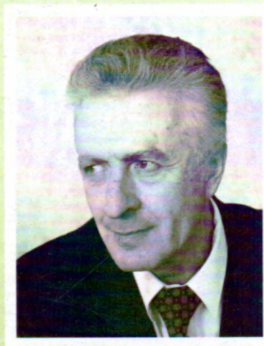
Археологи - историки земли.....	78
Быстроногое создание.....	79
Гимн ассамблеи.....	80
Гимн гимназии Best.....	81
Глобус.....	82
Город мира и добра.....	83
Детский наш дом.....	84
Не пропусти судьбы своей.....	85
Мы солнышка лучи.....	86
Мой город.....	87
Мир любви.....	88
Мальчишки.....	89
Майские звезды.....	90
Здравствуй, школа!.....	91
Здравствуй, музыка!.....	92
Дом Валентины.....	93
Новенькая песенка.....	94
Судьбы путевая звезда.....	95
Спасибо.....	96
Солнце, воздух и вода.....	97
Снежный дед.....	98
Секреты здоровья.....	99
Самый родной человек.....	100
Самая любимая.....	101
Праздник хлеба.....	102
Новогодняя.....	103
Трулялята.....	104
Хрустальный пеликан.....	105

700

Авторы стихов песен, написанных Ю. Зайбертом



Андронов Э. Р.



Любушин В. И.



Бурков Б. Н.



Мироненко Т. И.



Жумабаев
Магжан



Синдицкий А. Р.



Крекотень А. Е.



Суслова В. В.



Кохнович М. А.



Шестериков В. Г.